

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления
Эколого-гуманитарный факультет
Кафедра «Философия»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ
ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
«ФИЛОСОФИЯ»**

Улан-Удэ

1. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины состоят из 2 частей:

- методические указания для обучающихся очной и заочной формы;
- методических рекомендаций для преподавателя, включая рекомендации по использованию инновационных методов в преподавании дисциплины;

1. Методические указания для обучающихся очной и заочной формы

Вниманию студентов представлены общие методические рекомендации по изучению дисциплины «Философия» и организации самостоятельной работы.

При подготовке к семинарскому занятию следует обратиться к списку основной литературы, найти и внимательно прочитать материал по вопросам семинарского занятия, уточнить содержание основных понятий, важнейших идей, концепций по изучаемой теме, при необходимости законспектировать. При подготовке сообщения и реферата следует использовать помимо учебных изданий дополнительную литературу, могут быть использованы научные и научно-методические статьи, монографии.

1.1. Краткая характеристика учебной дисциплины

Курс философии состоит из двух частей: историко-философской и теоретической (общей) философии. В первом разделе воссоздается картина возникновения, развития и современного состояния философии. Вторая часть рассматривает проблемы бытия, познания, методологии, социальной философии, философской антропологии и др. Систематическое изложение базовых категорий в курсе философии составляет основу теоретического мышления и культурно-мировоззренческой ориентации студентов. Изучение философии способствует развитию абстрактного мышления, формированию навыков самостоятельного творческого мышления, расширению эрудиции, способности рационализировать и оптимизировать свою деятельность. Знания и умения, полученные при изучении философии, могут быть использованы в любой области человеческой деятельности: в профессиональной, научно-исследовательской, общественно-политической; педагогической.

1.2. Методические рекомендации по работе с литературными источниками.

Необходимым условием успешного освоения дисциплины является грамотная работа с литературой, которая включает в себя:

- поиск источников по изучаемой теме; основные источники: книги, методические пособия и разработки, статьи в научных и научно-методических журналах, сборниках научных и научно-методических работ, материалы конференций, веб-страницы в Интернете, нормативные документы.

- изучение аннотации работы, ее оглавления, введения, заключения, списка литературы;

- необходимо зафиксировать библиографические данные. Это потребуется при оформлении списка литературы. Он должен быть достаточно полным и характеризовать осведомленность студента в изучаемой проблеме. Количество используемых источников характеризует объем проделанной студентом работы, поэтому служит важным критерием для ее оценки.

- непосредственная работа с источником, включающая в себя внимательное прочтение материала, выписку и конспект работы, анализ, сравнение, систематизация и обобщение собранных материалов.

1.3. Методические рекомендации по подготовке к опросу.

При подготовке к опросу следует обратиться к конспекту лекции, списку основной литературы, найти и внимательно прочитать материал по вопросам семинарского занятия, уточнить содержание основных понятий, важнейших идей, концепций по изучаемой теме, при необходимости законспектировать. Приветствуется использование дополнительной литературы.

1.4. Методические рекомендации по написанию реферативных работ

Реферат – краткое аналитическое изложение обучающимся изученной им литературы по выбранной тематике. Это один из видов научно-исследовательской работы, выполняемой на основе изучения источников, анализа конкретного материала. При выполнении работы от студента требуются такие навыки как умение работать с литературой, систематизировать материал, навыки письменного и устного изложения материала, навыки самостоятельного, творческого мышления. Общими требованиями к реферату являются полнота изложения, точность, краткость. Защита реферата происходит после проверки реферата преподавателем, возможна в разных формах: доклад на семинаре или на научно-практической конференции.

Требования к оформлению реферата. Реферат выполняется в печатном виде на листах формата А-4, поля текста – стандартные, шрифт- Times New Roman, кегель (высота букв) – 14, междустрочный интервал – полуторный, Абзацный отступ – 1,25. Объем работы 15- 20 печатных страниц.

Структура реферата:

- титульный лист - название вуза, название кафедры, дисциплина, тема, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. и должность проверяющего, город и год написания;
- оглавление - название структурных элементов работы (главы, параграфы) и номера страниц;
- введение – формулируется проблема, ее актуальность и значение, степень разработки. Затем формируется цель и задачи реферата. Введение оформляется после написания всей работы;
- основная часть, раскрывающая содержание работы, должна содержать не менее двух-трех разделов (глав), каждый из которых включает в себя подпункты. Они помогают логически последовательно и стройно изложить собранный материал;
- заключение содержит основные выводы по теме, позицию обучающегося.
- список литературы;
- Приложения, если есть (таблицы, иллюстрации).

Оформление библиографического списка. Для написания работы необходимо использовать не менее 3-х литературных первоисточников. Список оформляется строго в алфавитном порядке.

а) оформление для книг, монографий и учебников:

1. Чанышев А. Н. История философии древнего мира. – М.: Академический проспект, 2011. – 608 с.
2. Мамардашвили М.К. Лекции по философии. - М.: Проспект, 2007. – 224 с.

б) для научных статей:

1. Романович Н. К вопросу о персонификации власти в России // Власть. - 2009. - № 9
2. Степанянц М. Т. Расширяя горизонты философии и науки // Вопросы философии. - 2013. - №2. С. 75

1.5. Методические рекомендации по написанию текста сообщения, доклада.

Сообщение по философии представляет собой активную форму освоения учебного материала. Тема сообщения выбирается студентом из предложенного преподавателем списка или самостоятельно по теме семинарского занятия.

Работа по подготовке сообщения включает следующие этапы:

1. Выбор темы выступления.
2. Работа с литературой.
3. Конспект текста сообщения.
3. Выступление на семинаре.

Студент выступает с сообщением на соответствующем теме семинарском занятии. Продолжительность выступления 5 минут.

Доклад по философии представляет собой активную форму освоения учебного материала. Это публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы. Тема доклада - это один из вопросов семинарского занятия, содержание доклада - основа ответов на тесты текущего, итогового контроля.

Тема доклада выбирается самим студентом. Преподаватель проводит индивидуальные консультации: рекомендует литературу, помогает определить план и ключевые понятия темы, основную цель и задачи данного доклада, а также правит логику и стиль текста.

Работа по подготовке и защите доклада включает следующие этапы:

1. Выбор темы и определение цели доклада.
2. Подбор литературы по теме доклада.
3. Составление плана доклада.
4. Работа с литературой.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Компоновка собранного материала и оформление текста доклада.
7. Запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада, ответы на вопросы.
10. Оценивание доклада.

Текст доклада должен содержать вступление, основная часть и заключение. Желательно, чтобы тезисы доклада (это и есть собственно текст доклада) помещались на 2 страницах А 4; интервал - 2,5; шрифт - 14.

Выступление с докладом должно продемонстрировать знание материала по теме доклада, а также навыки устного выступления, умения грамотно и интересно устно излагать материал и отстаивать свою точку зрения.

Продолжительность доклада – 7 -10 минут.

1.6. Методические указания по подготовке к контрольной работе.

Цель контрольной работы является определения качества усвоения лекционного и практического материала, уровень самостоятельного изучения. Основными критериями качества выполненной работы являются: умение обрабатывать и анализировать информацию, делать самостоятельные выводы, обосновывать свой подход к рассмотрению вопроса, чётко и логично излагать свои мысли. Подготовку контрольной работы следует начинать с повторения соответствующего раздела учебника, учебных пособий по данной теме и конспектов лекций.

1.7. Инструкция по выполнению контрольной работы для студентов заочной формы обучения

Выбор темы. Студент выбирает тему по двум последним цифрам номера зачетной книжки в предложенном списке. Например, с номерами зачетной книжки – xxxx03, xxxx33, xxxx43 и т.д. предлагается Тема 3, xxxx30 – Тема 10, с номером xxxx13 – Тема 13.

К защите не допускаются контрольные работы, выполненные не по своему варианту.

Контрольная работа оформляется в тетради 12 листов. При этом текст работы пишется разборчивым почерком на обеих сторонах тетрадного листа.

Оформление и структура контрольной работы.

1. Титульный лист (указываются ФИО, номер группы, специальность)
2. План располагается на второй странице и отражает структуру контрольной работы с указанием страниц.
3. Теоретическая часть, т.е. ответы на вопросы (текст контрольной работы)
4. Список литературы, использованной для написания контрольной работы.
5. Приложения (если таковые предусматриваются автором работы).

В тексте контрольной работы вопросы (пункты плана) должны быть выделены.

Отвечая на вопросы, студент должен не только формулировать те или иные положения, но и стремиться приводить соответствующие доказательства в их пользу.

1.8. Методические указания для составления логической схемы

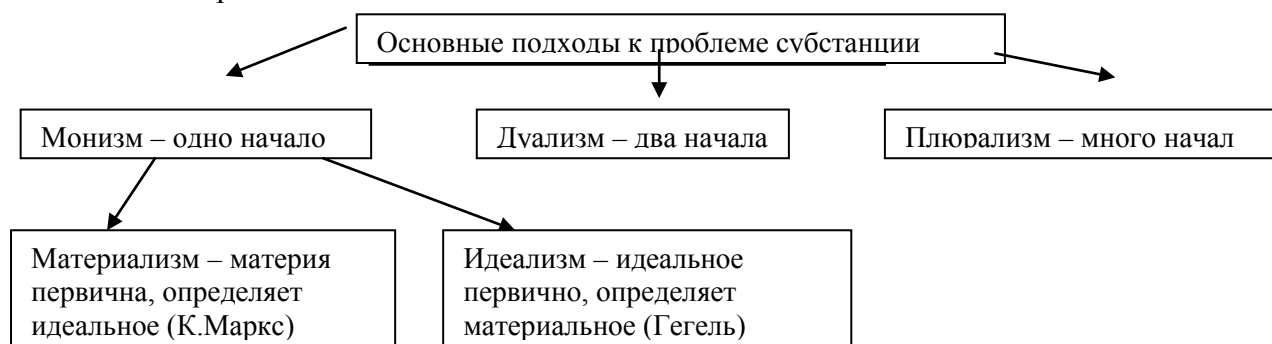
Составление логической схемы - это вид самостоятельной работы студента по систематизации информации в рамках логической схемы с наглядным графическим ее изображением. Целью этой работы является развитие умения студента выделять главные элементы, устанавливать между ними соотношения, отслеживать ход развития, изменения какого-либо процесса, явления, соотношения каких-либо величин и т. д. Второстепенные детали описательного характера опускаются.

Для того чтобы составить схему студенту необходимо: изучить информацию по теме; провести системно-структурный анализ содержания, выделить главное,

второстепенные элементы и установить взаимную логическую связь; определить ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия; сгруппировать факты в логической последовательности; дать название выделенным группам; заполнить схему данными.

Критерии оценки: соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; наличие логической связи изложенной информации; соответствие оформления требованиям; аккуратность и грамотность изложения и представления работы; работа сдана в срок.

Образец логической схемы:



1.9. Методические указания по подготовке к аттестации.

При подготовке к итоговой аттестации обучающийся обращается к пройденному учебному материалу. Подготовка к аттестации включает в себя три этапа: аудиторная и внеаудиторная самостоятельная работа в течение семестра; непосредственная подготовка в дни, предшествующие аттестации по темам курса; подготовка к ответам на аттестационные вопросы. Литература для подготовки к аттестации указана в рабочей программе дисциплины. Так же источником подготовки к аттестации является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде. В ходе подготовки к зачёту необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.

2. Методические рекомендации для преподавателя

2.1. Рекомендации по формированию содержания теоретического материала по темам

Систематическое изложение базовых категорий в курсе философии составляет основу теоретического мышления и культурно-мировоззренческой ориентации студентов. Изучение философии способствует развитию абстрактного мышления, формированию навыков самостоятельного творческого мышления, расширению эрудиции, способности рационализировать и оптимизировать свою деятельность. Знания и умения, полученные при изучении философии, могут быть использованы в любой области человеческой деятельности: в профессиональной, научно-исследовательской, общественно-политической; педагогической.

Содержание лекционных занятий конкретизировано в соответствии с элементами теоретического, практического изучения и применения объектов, образующих предмет изучения дисциплины и включающих:

- основные понятия и их определения;
- особенности строения и функционирования объектов, их основные свойства, характеристики, параметры;
- проблемы теоретического изучения объектов, их создания и применения;
- методы, средства и способы их теоретического и/или практического изучения и совершенствования;
- современные тенденции и перспективы развития науки и техники.

2.2. Методические рекомендации по организации практических занятий

На практических занятиях формируются умения и навыки самостоятельной работы с учебной, методической и научной литературой (в процессе подготовки к занятию), получить опыт публичных выступлений.

На занятиях студенты овладевают первоначальными знаниями, умениями и навыками, которые в дальнейшем закрепляются и совершенствуются.

На первом практическом занятии преподаватель обязан представить студентам всю информацию по организации изучения дисциплины. Для оптимизации временных затрат по информированию студентов преподавателю рекомендуется разработать технологическую карту работы студента и преподавателя, включающую:

- наименование раздела и темы лекционного курса с указанием формы контроля, даты проведения и присваиваемых баллов по каждой контрольной процедуре;
- наименование и количество практических занятий с указанием тематик и присваиваемых баллов, как по разделам, так и в целом по блоку.
- содержание СРС (перечень тем рефератов и докладов к семинарам) с указанием форм контроля, даты проведения и присваиваемых баллов.

2.3. Методические рекомендации по организации консультаций

Консультация направлена на глубокое и всестороннее освоение дисциплины. Консультация способствует организации самостоятельной работы студентов. Консультации проводятся в виде беседы в формате «вопрос-ответ». В ходе консультирования: преподаватели дают практические рекомендации по работе с литературными источниками и отвечают на все интересующие студентов вопросы.