

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ»

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 П.К. Хардаев

Начальник

Учебно-методического управления

 П.В. Мотошкин

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

 В.Е. Сактоев
« » 2016 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

высшего образования по направлению подготовки

54.04.01 Дизайн

(уровень магистратуры)

Направленность программы:

Этнокультурный аспект дизайн-проектирования

Образовательная программа вводится взамен ранее действовавшей (2015 г.) в связи с вступлением в силу федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры)



СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация к образовательной программе высшего образования (далее – ОП ВО) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	3
Аннотация к профилю «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования» ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	3
1. Общие положения	4
1.1. Назначение ОП ВО и ее основное содержание	4
1.2. Нормативные документы, использованные при разработке ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	5
1.3. Общая характеристика ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	6
1.3.1. Цель (миссия) ОП ВО	6
1.3.2. Срок освоения ОП ВО	7
1.3.3. Трудоемкость ОП ВО	7
1.3.4. Требования к поступающим	7
1.3.5. Основные пользователи ОП ВО	7
2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	8
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	8
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника	8
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника	8
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника	8
3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	9
4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса для реализации ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	11
4.1. Календарный учебный график (график учебного процесса)	11
4.2. Учебный план ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	12
5. Фактическое ресурсное обеспечение реализации ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	15
5.1. Кадровое обеспечение реализации ОП ВО	15
5.2. Информационное обеспечение ОП ВО	16
5.3. Материально-техническое обеспечение ОП ВО	17
5.4. Требования к финансовым условиям реализации ОП ВО	19
6. Оценка качества освоения ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	19
7. Характеристики среды университета, обеспечивающей развитие общекультурных компетенций выпускника	20
Лист периодических проверок	22
Приложение 1. Обоснование содержания ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	23
Приложение 2. Требования к результатам освоения ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн	25
Приложение 3. Выписка из протокола расширенного заседания кафедры «Технология и дизайн упаковочного производства»	31
Приложение 4. Информационное обеспечение ОП ВО (электронные журналы и базы данных)	
Приложение 5. Лицензии на программное обеспечение	
Приложение 6. Перечень организаций, с которыми заключены договоры о сотрудничестве в рамках подготовки магистров по ОП ВО	

АННОТАЦИЯ
к образовательной программе высшего образования
по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

Целью реализации данного направления является подготовка магистров в области дизайна, включающая совокупность средств, приемов, способов и методов человеческой деятельности, направленной на создание конкурентоспособной продукции дизайна.

Образовательная программа по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн реализуется по программе **прикладной** магистратуры, ориентированной на **проектный** вид профессиональной деятельности.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры включает: предметный мир, среду обитания, информационное и визуальное пространства и связанные с ними системы, явления и процессы, в том числе социальной, культурной, научно-технической и гуманитарной сферы.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры являются: комплексы предметно-пространственной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности; культурные явления, процессы и отношения; внутренние пространства зданий и сооружений.

В рамках направления 54.04.01 Дизайн реализуется профиль «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования».

Образовательная деятельность по данной ОП ВО осуществляется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

АННОТАЦИЯ
к профилю «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования»
ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

Целью реализации данного профиля является подготовка специалистов в области дизайна предметно-пространственной и визуально-коммуникативной сред, осуществляющих соответствующую проектную деятельность, в том числе с учетом этнокультурных особенностей региона.

Реализация профиля направлена на расширение и углубление знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых дисциплин ОП и позволяет обучающемуся получить углубленные знания и навыки по этнодизайну, особенностям художественного проектирования продуктов дизайна с учетом региональной, территориальной, национальной специфики для успешной профессиональной деятельности или для продолжения профессионального образования. Дисциплины профиля «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования» являются как основными дисциплинами, так и дисциплинами по выбору обучающихся. К ним относятся дисциплины «Этнодизайн», «Этнокультурный анализ», «Этнокультурные аспекты в дизайне среды», «Этнокультурные аспекты в графическом дизайне».

Направленность профиля также реализуется в рамках отдельных дисциплин, при выполнении научно-исследовательской работы, итоговой аттестации (государственной итоговой аттестации).

Подготовка магистров в рамках данного профиля позволяет также решить проблемы повышения качества производства продуктов графического дизайна и дизайна среды в регионе, способствует развитию научной и проектно-творческой деятельности в регионе, представляет собой неотъемлемый компонент устойчивого развития Байкальского региона, повышения конкурентоспособности университета, региона, России в целом.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение программы и ее основное содержание

Настоящая образовательная программа высшего образования по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн (профильная направленность «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования»)** представляет собой систему учебно-методических документов, разработанную и утвержденную университетом с учетом потребностей регионального рынка труда, требований федеральных органов исполнительной власти и соответствующих отраслевых требований на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн**, утвержденного приказом Минобрнауки России от 21.03.2016 № 225.

Освоение данной ОП ВО завершается государственной итоговой аттестацией (итоговой аттестацией) (далее – ИА, ГИА) с присвоением выпускнику квалификации (степени) «магистр» и выдачей диплома.

ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержания, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника в соответствии с требованиями ФГОС ВО к результатам освоения им данной ОП (в виде приобретенных выпускником компетенций, необходимых в профессиональной деятельности).

ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн в соответствии с требованиями приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2013 г. №1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», а также Методическими рекомендациями по разработке образовательной программы высшего образования (рег. №П.473.1310.08.7.05 - 2015), включает в себя описательную часть, учебный план, календарный учебный график, учебно-методические комплексы учебных дисциплин (далее - УМКД) (в т.ч. рабочие программы дисциплин, методические рекомендации по организации изучения дисциплин, фонды оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплинам, программы практик, научно-исследовательской работы (далее - НИР), фонд оценочных средств, программа(государственной) итоговой аттестации (далее – программа ИА, ГИА), методические рекомендации по содержанию и организации ГИА (ИА), фонд оценочных средств ГИА (ИА), договоры и соглашения о порядке проведения учебной, производственной и преддипломной практики и НИР обучающихся, о взаимном сотрудничестве в области научно-исследовательской деятельности и др.

Обеспечивающие кафедры по согласованию с выпускающей кафедрой (или по ее требованию) и выпускающая кафедра имеют право ежегодно обновлять (с утверждением внесенных изменений и дополнений в установленном порядке) ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (в части состава дисциплин (модулей), установленных университетом в вариативной или профильной части соответствующего учебного плана в учебном плане, и/или содержания рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), программ практики, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, а также новых руководящих и методических материалов Минобрнауки России, Федерального учебно-методического объединения в сфере высшего образования по УГСН 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств, решений ученого совета и ректората университета.

Регламент по организации периодического обновления данной ОП ВО должен предусматривать внесение в нее согласованных изменений и дополнений, признанных целесообразными по результатам их апробации или деятельности коллективов кафедр и университета в целом в нескольких направлениях за счет:

- повышения квалификации профессорско-преподавательского состава (ППС) обеспечивающих кафедр, реализуемой на постоянной планируемой основе с учетом специфики данной ОП;
 - совершенствования культурно-образовательной среды университета, включающей элементы, позволяющие разрабатывать и реализовывать новые вариативные курсы и модернизировать существующие;
 - оптимального использования имеющихся или укрепления ресурсного обеспечения ОП (кадрового, учебно-методического и информационного, материально-технического);
 - включения обучающихся в реализацию программ обучения на основе партнерских отношений и развития самоуправления;
 - осуществления взаимодействия с организованным профессиональным сообществом, потенциальными работодателями и общественностью на основе их публикаций информации с оценкой возможностей и достижений университета и получения обратной с ними связи (учет и анализ мнений работодателей, отзывов в прессе, выпускников университета и др.).
- Образовательная деятельность по данной ОП ВО осуществляется на государственном (русском) языке Российской Федерации.

1.2. Нормативные документы, использованные при разработке ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

Нормативную базу для разработки ОП ВО по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн** составляют:

- 1) Федеральные законы:
№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2) Постановления Правительства Российской Федерации:
от 18.11.2013 г. №1039 «Об утверждении Положения о государственной аккредитации образовательной деятельности».
- 3) Приказы Минобрнауки России:
от 21.03.2016 г. №225 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (уровень магистратуры)»
от 12.09. 2013 г. № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования (с изменениями на 1 октября 2015 года)»
от 18.11.2013 г. № 1245 «Об установлении соответствия направлений подготовки высшего образования - бакалавриата, направлений подготовки высшего образования - магистратуры, специальностей высшего образования - специалитета, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 года N 1061, направлениям подготовки высшего профессионального образования, подтверждаемого присвоением лицам квалификаций (степеней) "бакалавр" и "магистр", перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 сентября 2009 года N 337, направлениям подготовки (специальностей) высшего профессионального образования, подтверждаемого присвоением лицу квалификации (степени) "специалист", перечень которых утвержден постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2009 года N 1136 (с изменениями на 29 июня 2015 года)»
от 14.10.2015 г. № 1147 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (с изменениями на 30 ноября 2015 года);
от 19.12.2013 г. №1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

от 28.05.2014 г. №594 «Порядок разработки примерных основных профессиональных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестров примерных основных профессиональных образовательных программ».

5) Устав ФГБОУ ВО ВСГУТУ (в действующей редакции);

б) Локальные нормативные акты ФГБОУ ВО ВСГУТУ:

Методические рекомендации по разработке образовательной программы высшего образования (рег. №П.473.1310.08.7.05-2015)

Рекомендации по назначению учебных характеристик дисциплин при разработке учебных планов по программам на основе ФГОС ВО от 21.04.2015 г.

Требования к основным образовательным программам университета, разработанным на основе Федеральных государственных образовательных стандартов (рег. № П.473.1210.06.7.60-2010);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования (рег. №П.473.1210.05.7.118-2015);

Положение «Балльно-рейтинговая система оценки качества обучения» (рег. № П.473.1210.06.8.62-2010).

Методические указания по разработке учебно-методического комплекса дисциплины (рег. №П.473.1310.08.7.06 – 2015);

Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (рег. №П.473.1310.06.7.116 - 2015);

Положение «О практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования» (рег. №П.473.1310.06.7.02 – 2015);

Положение «О научно-исследовательской работе обучающихся (НИР)» (рег. №П.473.1310.06.7.45 - 2015);

Методика разработки оценочных средств для итоговой аттестации выпускников университета (рег. №П.473.1310.06.7.04-2015).

Положение о государственной итоговой аттестации выпускников (рег. №П.473.1210.06.7.01 - 2016)

1.3. Общая характеристика ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

1.3.1. Цель (миссия) ОП ВО

Миссия ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн – поддерживать и развивать традиции Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления, являющегося в настоящее время одним из ведущих учебно-научно-культурных центров на Востоке Российской Федерации, активно реализующим инновационную политику в образовательной, научной, производственной, социальной и других сферах, направленную на качественные преобразования в этих областях, устойчивое социально-экономическое развитие Байкальского региона, укрепление международного сотрудничества со странами Азиатско-Тихоокеанского региона.

Цель данной ОП ВО состоит в методическом обеспечении реализации в университете требований ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн как федеральной социальной нормы в образовательной, научной и другой деятельности университета с учетом особенностей его научно-образовательной школы и актуальных потребностей региональной сферы труда в кадрах с высшим образованием в области проектирования и производства продукции графического дизайна и дизайна среды с учетом этнокультурного аспекта в профиле подготовки («Этнокультурный аспект дизайн-проектирования»).

Социальная значимость ОП ВО заключается в том, что предоставляемые университетом образовательные услуги, основанные на учебно-методических материалах и документах данной ОП ВО, способствуют развитию личностных качеств обучающихсяи фор-

мированию заложенных в ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций (см. п. 3).

В области воспитания целью ОП ВО является дальнейшее развитие существующей воспитательной среды университета с помощью комплекса мероприятий, способствующих формированию у обучающихся социально-личностных качеств, направленных на творческую активность, общекультурный рост и социальную мобильность (целеустремленность, организованность, трудолюбие, ответственность, самостоятельность, гражданственность, коммуникабельность, приверженность этическим ценностям, толерантность, настойчивость в достижении цели и др.).

В области обучения целью ОП является подготовка обучающихся к получению качественного высшего образования, позволяющего выпускнику по направлению 54.04.01 Дизайн успешно работать в избранной сфере деятельности на основе приобретенных в университете компетенций и способностей самостоятельно освоить и применять новые знания и умения, способствующие его устойчивости на рынке труда.

В связи с тем, что выпускники данной ОП ориентированы на **проектную профессиональную деятельность**, программа магистратуры является **прикладной**. Определение вида профессиональной деятельности, к которым готовится магистр – выпускник данной ОП ВО – проведено по согласованию с работодателями в рамках расширенного заседания выпускающей кафедры «Технология и дизайн упаковочного производства» (выписка из протокола в Приложении 5).

1.3.2. Срок освоения ОП ВО

Срок получения образования по программе магистратуры данного направления подготовки для очной формы обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения ГИА (ИА), независимо от применяемых образовательных технологий, составляет 2 года.

1.3.3. Трудоемкость ОП ВО

Трудоемкость ОП ВО по направлению 54.04.01 Дизайн составляет 120 зачетных единиц (далее – з.е., одна з.е. соответствует 36 академическим часам) вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий за весь период обучения по любой форме. Объем программы магистратуры включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающегося, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся ОП ВО.

Объем программы магистратуры при очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

1.3.4. Требования к поступающим

Поступающий в университет для обучения по данной ОП ВО должен иметь документ государственного образца о высшем образовании (квалификация «инженер» или степень «бакалавр»).

В соответствии с Правилами приема в университет, утверждаемыми ежегодно Ученым советом университета, поступающий для обучения по очной форме за счет средств федерального бюджета или по договору с оплатой стоимости обучения с юридическими и/или физическими лицами, должен успешно пройти вступительные испытания, установленные Правилами приема в магистратуру по направлению подготовки **54.04.01 Дизайн**.

1.3.5. Основные пользователи ОП ВО

Основными пользователями ОП ВО данного направления подготовки являются:

- научно-педагогические (педагогические) работники университета, ответственные за качественную разработку и эффективную реализацию ОП, а также за обновление ее элементов с учетом достижений науки, техники и социальной сферы по данному направлению и профилю подготовки;

- обучающиеся, которые обучаются по данному направлению и потому являющиеся ответственными за индивидуальное планирование и эффективную реализацию своей учебной деятельности по освоению ОП ВО;
- администрация и коллективные органы управления институтом (факультетом), университетом – дирекция (деканат), методическая комиссия, кафедра, научно-методический совет, ректорат и др., отвечающие в пределах своих полномочий за качество подготовки выпускников и формирование (совместно с работниками инфраструктуры) воспитательной среды университета;
- научно-техническая библиотека университета (института, факультета, кафедры) как ответственное подразделение, обеспечивающее обучающихся основной и дополнительной научной и учебно-методической литературой, справочно-библиографическими и периодическими изданиями с числом наименований не ниже предусмотренного ФГОС ВО по данному направлению подготовки;
- поступающие и их законные представители;
- объединения специалистов и работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры включает: предметный мир, среду обитания, информационное и визуальное пространства и связанные с ними системы, явления и процессы, в том числе социальной, культурной, научно-технической и гуманитарной сферы.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры:

- комплексы предметно-пространственной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности;
- культурные явления, процессы и отношения;
- внутренние пространства зданий и сооружений.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Вид профессиональной деятельности, к которому готовятся выпускники данной программы магистратуры – проектная. Определение вида профессиональной деятельности выпускника данной ОП ВО согласовано с работодателями, обучающимися, преподавателями на расширенном заседании выпускающей кафедры «Технология и дизайн упаковочного производства» (приложение 3).

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник данной программы прикладной магистратуры в соответствии с видом профессиональной деятельности (*проектная деятельность*), на который ориентирована программа, готов решать следующие профессиональные задачи:

- осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы;
- выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи;

- проводить предпроектные исследования в сфере дизайна, технологий, культуры и искусства;
- планировать экспериментальную работу в области технологий формообразования, отражающих современное состояние проектно-художественного творчества в сфере дизайна;
- выполнять эскизы дизайн-проектов и прототипы для оригинального проекта и серийного производства;
- разрабатывать дизайн-проекты при помощи компьютерно-графического и объемного моделирования, макетирования и прототипирования;
- создавать оригинальные технологически грамотные патентоспособные разработки на уровне промышленного образца.

3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

Выпускник направления подготовки 54.04.01 Дизайн с квалификацией(степенью) «магистр» в соответствии с целями настоящей ОП ВО и вышеприведенными задачами профессиональной деятельности должен обладать соответствующими компетенциями, определенными на основе ФГОС ВО. Полный состав обязательных общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершении освоения ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Полный состав компетенций выпускника

Код	Краткое содержание/определение и структура компетенции по видам профессиональной деятельности
1	2
Общекультурные компетенции (ОК)	
ОК-1	Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2	Готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения
ОК-3	Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)	
ОПК-1	Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОПК-2	Способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОПК-3	Готовность использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ
ОПК-4	Способность вести научную и профессиональную дискуссию
ОПК-5	Готовность проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности
ОПК-6	Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанные со сферой деятельности
ОПК-7	Готовность к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с направленностью (профилем) программы)

1	2
ОПК-8	Готовность следить за предотвращением экологических нарушений
ОПК-9	Способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни
ОПК-10	Готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах)
Профессиональные компетенции (ПК)*	
обязательная компетенция в соответствии с видом профессиональной деятельности выпускника данной ОП ВО	
ПК-5	Готовность синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике
дополнительный набор профессиональных компетенций	
ДПК-1 (на основе ПК-1)	Готовность демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов)
ДПК-2 (на основе ПК-1)	Способность представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати
ДПК-3 (на основе ПК-1)	Владение опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями
ДПК-4 (на основе ПК-4)	Подготовленность к владению рисунком, навыками линейно-конструктивного построения
ДПК-5 (на основе ПК-4)	Подготовленность к владению основами академической живописи
ДПК-6 (на основе ПК-10)	Способность владеть методами авторского надзора

* - с учетом ориентации данной ОП ВО на проектный вид профессиональной деятельности.

В процессе обучения по данной ОП ВО обучающийся, согласно виду профессиональной деятельности, на который ориентирована данная ОП ВО, помимо общекультурных и общепрофессиональных компетенций должен приобрести профессиональную компетенцию ПК-5. Также программой предусмотрено формирование и других профессиональных компетенций (табл.1), связанных профилем его подготовки, требованиями работодателей.

Отнесение к дисциплине соответствующей компетенции или группы компетенций, приобретаемых обучающимся в результате ее освоения, является мнением выпускающей кафедры и одновременно указанием исполнителям обеспечивающей или выпускающей кафедры, чтобы в разработанной кафедрой компетентностно-ориентированной программе данной дисциплины были указаны технологии ее (их) формирования на лекциях, лабораторных и практических занятиях, в том числе контрольных, в самостоятельной работе обучающихся, описание в ФОС средств и технологий оценки сформированности компетенции (-ий) (например, тестирование, контрольные работы, защита отчетов, курсового проекта или курсовой работы и т.д.), а также планируемые выходные компоненты базовой структуры знаний («знать», «уметь», «владеть» и т.д.), необходимые для улучшения последующих(ей) учебных(ой) дисциплин(ы) или для последующей профессиональной деятельности.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса для реализации ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, а также Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования (рег. №П.473.1210.05.7.118-2015) содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ОП ВО регламентируется следующими основными документами:

- годовой календарный учебный график (график учебного процесса);
- учебный план подготовки магистров по направлению 54.04.01 Дизайн;
- учебно-методические комплексы дисциплин, ИА, НИР и практик.

4.1. Календарный учебный график (график учебного процесса)

Для планирования и реализации учебного процесса по ОП в университете в рамках срока получения высшего образования по ОП выделяют:

- учебные годы (курсы);
- периоды обучения, выделяемые в рамках курсов.

Учебный год исчисляется с установленного срока начала учебного года и представляет собой календарный отрезок длительностью двенадцать календарных месяцев. Длительность периодов, выделяемых в учебном году при реализации программ, исчисляется в неделях.

Учебный год в университете начинается 1 сентября.

Учебный год для обучающихся по очной форме в университете делится на три учебных периода - триместра, в течение которых планируются все виды учебной работы, в том числе текущий контроль учебной работы и промежуточная аттестация обучающихся по дисциплинам (модулям) и практикам, ГИА (ИА).

В первом и втором триместре выделяют период обучения и экзаменационную сессию, которая выделяется в учебном процессе для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) в виде экзамена.

В каждом учебном году устанавливаются каникулы общей продолжительностью не менее 7 недель. Каникулы после прохождения ГИА (ИА) предоставляются обучающимся по личному заявлению.

4.1.1. Календарный учебный график (график учебного процесса) разрабатывается на весь срок освоения данной ОП ВО ВСГУТУ и представляет собой графическое (в таблице 2) изображение в пределах каждого учебного года интервалов времени в неделях и днях элементов, составляющих образовательный процесс (академический период или период теоретического обучения, текущий контроль и промежуточная аттестация, практика, ГИА (ИА), каникулы), в соответствующей продолжительности и последовательности их реализации согласно целям и задачам ОП.

4.1.2. Календарный учебный график разрабатывается одновременно с учебным планом и приводится в 1-м разделе учебного плана по направлению подготовки. На основании графика учебного процесса в соответствии с локальными актами университета Учебно-методическим управлением ежегодно разрабатываются сводные календарные учебные графики.

4.1.3. Календарный учебный график содержит сведения о длительности теоретического обучения в каждом учебном периоде, практик, периодов текущих аттестаций, каникул, а также мероприятий по ГИА (ИА) выпускников.

4.1.4. В таблице 2 представлены сводные данные по бюджету времени (в неделях) за каждый учебный год и весь период обучения по очной форме, а также показана общая трудоемкость всех видов учебных работ (в ЗЕТ), которая должна быть положена в основу планирования учебного процесса и расчета педагогической нагрузки преподавателей

обеспечивающих и выпускающей кафедр, определения объема учебной нагрузки обучающихся и расчета стоимости обучения.

Таблица 2 - Сводные данные по бюджету времени (в неделях) и трудоемкости всех видов учебных работ (в ЗЕТ) при реализации ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

Год обучения (курс)	Продолжительность элементов учебного процесса (в неделях – в числителе) и их трудоемкость (в ЗЕТ – в знаменателе)					
	Теоретическое обучение, НИР	Аттестация	Практика	ГИА (ИА)	Каникулы	Всего нед. / ЗЕТ
I	32/51	4	6/9		10	52/60
II	32/48	2	2/3	6/9	10	52/60
Всего нед./ЗЕТ	64/99	6	8/12	6/9	20	104/120

4.1.5. Для реализации программы в сокращенные сроки по заочной форме обучения составляется индивидуальный учебный план.

4.1.6.

Программа разрабатывается исходя из требований ФГОС по данному направлению подготовки магистров частитребований к структуре программы: программасостоитна 3-хблоков:

- блок 1 «Дисциплины (модели)»;
- блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)»;
- блок 3 «Государственная итоговая аттестация (итоговая аттестация)».

Таблица 3 - Структура программы магистратуры

Структура программы магистратуры		Объем программы магистратуры, ЗЕТ
Блок 1	Дисциплины (модули)	63
	Базовая часть	24
	Вариативная часть	39
Блок 2	Практики, в том числе НИР	48
	Вариативная часть	48
Блок 3	Государственная итоговая аттестация (Итоговая аттестация)	9
Объем программы магистратуры		120

4.2. Учебный план ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

4.2.1. Учебный план направления подготовки 54.04.01 Дизайн является основным университетским нормативно-методическим документом ОП ВО, обязательным к выполнению во всех учебных подразделениях (институтах, факультетах, кафедрах), занятых организацией и проведением учебно-вспомогательного процесса по данному направлению подготовки, и определяющим содержание подготовки, последовательность, сроки, интенсивность и трудоемкость (в ЗЕ – зачетных единицах и академических часах) изучения учебных курсов, предметов, дисциплин(модулей), практики, распределения объемов аудиторий учебной работы по видам занятий и объемов самостоятельной работы обучающихся, а также аттестаций и форм контроля и т.д.

Учебный план, сформированный выпускающей кафедрой ТДУП, предусматривает обеспечение:

- последовательности изучения учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), проведения научно-исследовательской работы и прохождения практики, основанной на их преемственности и определяющей структурно-логические связи и зависимости между ними (указанием соответствующих пре- и постреквизитов – предшествующих и последующих дисциплин или элемента учебного процесса для изучения данной дисциплины), которые, в свою очередь, опираются на перечень компетенций (или их компонентов);
- рациональное распределение учебных курсов и дисциплин (модулей) по соответствующим триместрам с позиции равномерности учебной работы обучающихся и их загрузки;
- эффективное использование кадрового и материально-технического потенциала кафедр университета.

4.2.2. Для реализации данной ОП ВО, созданный на основе ФГОС ВО по направлению подготовки и использующий систему ЗЕТ, разработан компетентностно-ориентированный типовой учебный план, на основе которого разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Индивидуальный учебный план (ИУП) составляется с помощью преподавателя выпускающей кафедры в соответствии с требованиями с локальными нормативными актами университета по вопросам планирования и организации учебного процесса. ИУП определяет образовательную траекторию при обучении по очной или заочной форме в нормативные сроки по ФГОС и формируется по принятой в университете форме на каждый учебный год по личному заявлению обучающегося.

ИУП также составляется для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. При реализации программы магистратуры предусмотрено возможность освоения дисциплин (модулей) по выбору, в том числе специализированных адаптационных дисциплин (модулей) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

4.2.3. Учебный план по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн с учетом направленности профиля «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования» содержит основные исходные данные для организации и планирования образовательного процесса для очной формы обучения и служит основой для составления рабочих программ учебных дисциплин (модулей, практики) и расписания учебных занятий, уточнения названий курсов и дисциплин по выбору обучающегося, а также для расчета трудоемкости учебной работы (педагогической нагрузки) преподавателей кафедр, обеспечивающих данную ОП ВО.

4.2.4. Общенаучная (фундаментальная), профессиональная и специальная (профильная) подготовка выпускника - магистра данного направления охватывает широкий диапазон учебных дисциплин (модулей) и курсов, в результате изучения которых выпускник в целом должен быть способен продемонстрировать профессиональные компетенции.

4.2.5. Учебный план по направлению подготовки магистра на бумажном носителе согласовывается и утверждается в утвержденном в университете порядке и хранится в делах выпускающей кафедры. Скан-копия учебного плана размещается на официальном сайте университета в разделе «Образование».

4.2.6. Последовательность освоения дисциплин (модулей), предусмотренная ТУП (атакже ИУЛ), основана на их преемственности и определяется логическими связями и зависимостями между ними, которые, в свою очередь, опираются на перечень компетенций (или их компонентов), на основе которых разработчики УМКД – учебно-методического комплекса каждой дисциплины (модуля) должны сформулировать планируемые результаты обучения в форме знаний, умений, навыков и приобретаемых компетенций.

4.2.7. Трудоемкость учебной работы, необходимая для освоения отдельных дисциплин (модулей), определяется объемом и характером формируемых компетенций, значением каждой дисциплины (модуля) в системе подготовки магистра, объемом курса (дисциплин, модуля), соотношением в нем теоретического материала и практических работ, воспитательными задачами и др.

4.2.8. В соответствии с локальными нормативными актами университета по вопросам планирования и организации учебного процесса трудоемкость всех видов учебной работы, определяемой ОП, разработанных на основе ФГОС ВО, измеряется ЗЕТ, совместимыми кредитами ECTS (European Credit Transfer System - Европейская система взаимозачета кредитов).

Измерение трудоемкости учебной работы в зачетных единицах предполагает:

- оценку качества обучения по принятой в системе российского образования шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»);
- начисление обучающемуся зачетных единиц при положительной оценке его учебной работы.

Реализация ФГОС ВО в университете предполагает:

- индивидуально-ориентированную организацию учебного процесса;
- накопительный характер результатов обучения, который предполагает учет всех ранее набранных обучающимся зачетных единиц по всем уровням образования;
- использование стимулирующей балльно-рейтинговой системы оценки качества обучения».

Аудиторная работа в ТУП предполагает проведение лекций (далее - Лк), и/или практических занятий (далее - Пр) в соответствии с общими требованиями к ним.

Разработчикам УМК каждой дисциплины указано на необходимость конкретизации соответствующего вида учебных занятий (Лк, Лб или Пр) с использованием активных и интерактивных форм их проведения, в том числе с предусматриванием встреч с представителями компаний, организаций, мастер-классов экспертов и специалистов.

4.2.9 Каждый УМКД по направлению подготовки магистра на бумажном носителе согласовывается и утверждается в установленном в университете порядке и хранится в делах кафедр, реализующих соответствующие дисциплины. Скан-копия рабочей программы, входящей в состав УМКД, размещается на официальном сайте университета в разделе «Высшее образование» в виде сборника рабочих программ. Там же размещаются сборник аннотаций к рабочим программам и методические рекомендации по организации изучения дисциплины также в виде сборника методических материалов по направлению подготовки.

4.2.10. В соответствии с ФГОС по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн раздел ОП магистра «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» является обязательным и представляет собой вид (форму) учебной деятельности, непосредственно ориентированной на формирование и дальнейшее развитие профессионально-практических знаний, умений, навыков и компетенций в процессе освоения (выполнения) определенных работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью выпускника.

В соответствии с ФГОС ВО предусмотрены следующие виды практик: учебная (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков), производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности), в том числе преддипломная. Формы проведения практик зависят от вида (видов) деятельности, на который (которые) ориентирована образовательная программа. Практика закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают навыки и способствуют комплексному формированию заданных в ФГОС общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Исходя из назначения каждой практики, ее целей и задач кафедры ТДУП проводит выбор места проведения практики (базы практики - предприятия, учреждения, организации, НИИ, испытательные лаборатории и органы сертификации, лаборатории кафедр университета и др.), обладающего необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом, и заключает с базой практики договор, а также разрабатывает, согласовывает с базой практики и утверждает в установленном порядке программу каждого вида практики.

Все мероприятия по организации и проведению практики обучающихся (установление целей и задач практики, разработка программы практики с раскрытием ее содержания, организация практики, руководство практикой и функции участников процесса практики, требования к отчетности и др.) осуществляются в соответствии с требованиями локальных нормативных актов и организационно-распорядительных документов университета.

Скан-копии полнотекстовых программ практик размещаются на официальном сайте университета в разделе «Образование» в составе сборника рабочих программ. В аннотированном виде программы практик размещаются на сайте в составе сборника аннотаций.

4.2.11. ГИА (ИА) выпускника в соответствии с ФГОС по направлению подготовки магистра является обязательной и проводится после освоения всей ОП в полном объеме - в заключительном блоке второго года (курса) обучения.

ГИА (ИА) включает подготовку и защиту ВКР в форме магистерской диссертации.

Подготовка и защита магистерской диссертации по рассматриваемому направлению проводится в соответствии с требованиями и рекомендациями локальных нормативных актов университета.

Цель ГИА (ИА) выпускников - установление уровня готовности каждого выпускника к выполнению профессиональных задач.

Основными задачами ГИА (ИА) являются:

- проверка соответствия выпускника требованиям ФГОС;
- определение уровня подготовленности выпускника к выполнению задач, установленных в настоящей ОП ВО ВСГУТУ;
- оценка качества реализации настоящей ОП в университете.

4.2.12. По данному направлению выпускающей кафедрой разрабатывается, согласовывается и утверждается программа ИА, которая в аннотированном виде размещается на сайте университета в разделе «Образование» в составе сборника аннотаций.

5. Фактическое ресурсное обеспечение ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

5.1. Кадровое обеспечение ОП ВО (сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ОП ВО)

5.1.1. Реализация программы магистратуры обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на условиях гражданско-правового договора.

5.1.2. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры, должна составлять не менее 70 процентов.

5.1.3. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих данную программу магистратуры, должна быть не менее 45 процентов.

К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров России, Союза архитекторов России, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

5.1.4. Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организации, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой данной программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу магистратуры, составляет не менее 5 процентов для программы прикладной магистратуры.

5.1.5. Общее руководство научным содержанием программы магистратуры определенной направленности (профиля) осуществляется штатным научно-педагогическим работником организаций, имеющим ученую степень, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

5.2. Информационное обеспечение ОП ВО (учебно-методическое и информационное обеспечение ОП ВО)

5.2.1. ОП магистратуры обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам, дисциплинам (модулям) основной образовательной программы. Все обучающиеся обеспечены на 100 % методическими указаниями к практическим занятиям, СРС, ВКР.

Содержание каждой из таких учебных дисциплин (модулей) представлено в сети Интернет и локальной сети университета.

5.2.2. Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам учебного плана магистратуры. Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические издания.

5.2.3. Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе ЭБС «Библиотех» ВСГУТУ, содержащей издания по основным изучаемым дисциплинам сформированной по согласованию с правообладателями учебной и учебно-методической литературы.

5.2.4. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории ВСГУТУ, так и вне ее.

5.2.5. Обучающиеся и педагогические работники обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных (в том числе международным реферативным базам данных научных изданий) и информационным справочным системам, которые указаны в рабочих программах дисциплин (модулей). Профессиональные базы данных и информационные справочные системы ежегодно обновляются (приложение 4).

5.2.6. ОП ВО обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, состав который прописан в рабочих программах дисциплин (модулей). Комплекты лицензионных программ ежегодно обновляются (приложение 5).

5.2.7. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.2.8. Электронно-образовательная среда университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям ЭБС и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах (учебные планы, сборники аннотаций к рабочим программам, сборники полнотекстовых рабочих программ дисциплин (модулей), сборники методических материалов по ор-

ганизации изучения дисциплин (модулей), программы практик, программы ГИА(ИА) размещаются на официальном сайте университета в разделе «Образование»);

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы (фиксация хода образовательного процесса и его результатов осуществляется в локальной системе АИС «Контингент»);

- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения при реализации дистанционных образовательных технологий осуществляется в системе «Moodle»;

- формирование электронного портфолио обучающихся, в т.ч. сохранение работ обучающихся, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в т.ч. синхронное и(или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет» (модуль «Сообщения», «Moodle», e-mail, FTP, форум на сайте ВСГУТУ, на страницах специализированных групп в социальных сетях, в том числе на официальной странице кафедры в социальной сети Вконтакте https://vk.com/design_upakovka).

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. За разработку и техническое сопровождение информационно-образовательной среды отвечает Центр новых информационных и телекоммуникационных технологий ВСГУТУ. Контент обеспечивается научно-педагогическим сообществом университета. Ежегодно профессорско-преподавательский состав повышает квалификацию по вопросам электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5.3. Материально-техническое обеспечение ОП ВО

5.3.1. Для реализации данной ОП ВО университет располагает специальными помещениями, представляющими собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского и лабораторного типа, дипломного проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для самостоятельной работы и помещениями для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Материально-техническая база соответствует действующим противопожарным правилам и нормам. Используемая для реализации данной ОП ВО общая площадь помещений составляет не менее 12 квадратных метров на одного обучающегося (приведенного контингента) с учетом учебно-лабораторных зданий, двухсменного режима обучения и применения электронного обучения и (или) дистанционных образовательных технологий.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения (интерактивные доски, персональные компьютеры, видеопроекторы и др.), служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы учебно-наглядных пособий (информационные стенды, плакаты и пр.), обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочим программам дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (университетские компьютерные классы, читальные залы Научной библиотеки ВСГУТУ и др.) оснащены компьютерной техникой с выходом в Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программ магистратуры, включает в себя мастерские и учебные аудитории, оснащенные печатным оборудованием, оборудованием и программным обеспечением для создания

компьютерной графики, оборудованием для получения и обработки графической информации, в том числе фотостудийным оборудованием, а также оборудованием мастерских живописи и рисунка в зависимости от степени сложности. В таблице 4 представлена информация о учебно-лабораторном оборудовании, материально-технической базе.

Таблица 4 – Перечень материально-технического обеспечения ОП ВО по направлению 54.04.01 Дизайн

	Наименование оборудования	Оценка оборудования		
		Простое	Сложное	Особо сложное
1	Перечень материально-технических средств учебной поточной аудитории для чтения лекций			
1.1	Компьютеры стационарные переносные, мониторы, Core 2 Duo 2 Т 7400/iP45/2/GbDDR2/ 320, мониторы LCD-19		+	
1.2	Мультимедийный проектор AcerP 1270 DLP		+	
1.3	Экран настенный ScreenMedia	+		
1.4	Интерактивная доска Activeboard 387 Pro			+
1.5	Ноутбук Samsung		+	
2	Перечень материально-технических средств учебного помещения для проведения практических и семинарских занятий			
2.1	Компьютеры стационарные переносные, мониторы, Core 2 Duo 2 Т 7400/iP45/2/GbDDR2/ 320, мониторы LCD-19		+	
2.2	Ноутбук Samsung		+	
2.3	Плоттер HP DESIGNJET 110 PLUS		+	
2.4	Мультимедийный проектор AcerP 1270 DLP		+	
2.5	Полуавтоматический станок для тампонной печати WinonWN-121		+	
2.6	Экраннастенный Screen Media	+		
2.7	Интерактивная доска Active board 387 Pro			+
2.8	Принтеры HP или аналоги		+	
2.9	Сканеры типа AGFA или аналоги		+	
2.10	Комплект для сборки фотокнигиMulticrease 30		+	
2.11	СтойкаVisico LS-800K	+		
2.12	Штатив DEXP WT-330E	+		
2.13	Зонт Meking серебряный на отражение, 33”	+		
2.14	Моноблок Godox Mini Pioneer 120	+		
2.15	РадиосинхронизаторGodoxDM-16	+		
2.16	Мольберты	+		
2.17	Постановочные столы	+		
3	Программное и аппаратное обеспечение для создания компьютерной графики			
3.1	Active Inspire			+
3.2	3ds Max Design 2015			+
3.3	Maya 2016			+
3.4	Auto CAD 2017			+
3.5	Компьютеры стационарные переносные, мониторы, Core 2 Duo 2 Т 7400/iP45/2/GbDDR2/ 320, мониторы LCD-19		+	
3.6	Мультимедийный проектор AcerP 1270 DLP		+	
3.7	Ноутбук Samsung		+	
3.8	Экраннастенный Screen Media	+		
3.9	Интерактивная доска Activboard 387 Pro			+

5.3.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит ежегодному обновлению) (приложение 5).

5.3.3. При прохождении учебной и производственной практики на предприятиях (в организациях) или иных структурных подразделениях университета реализация образовательной программы магистратуры обеспечивается совокупностью ресурсов материально-технической базы и учебно-методического обеспечения ВСГУТУ и организаций, участвующим в реализации программы в сетевой форме согласно договоров.

5.4. Требования к финансовым условиям реализации ОП ВО

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры должно осуществляться в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрупненным группам специальностей (направлений подготовки), утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. № 1272 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 ноября 2015 г., регистрационный № 39898).

6. Оценка качества освоения ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

6.1. Ответственность за обеспечение качества подготовки обучающихся при реализации программ магистратуры, получения обучающимися требуемых результатов освоения программы несет ВСГУТУ.

6.2. Уровень качества программы магистратуры и ее соответствие требованиям ФГОС устанавливается в процессе проверок выполнения лицензионных требований, а также в процессе государственной аккредитации. Уровень качества программы магистратуры и ее соответствие требованиям рынка труда и профессиональных стандартов может устанавливаться в процессе профессионально-общественной аккредитации программы.

6.3. Оценка качества освоения программ магистратуры обучающимися включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и итоговую (государственную итоговую) аттестацию.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по каждой дисциплине (модулю) и практике устанавливаются учебным планом и учебно-методическим комплексом дисциплины (в т.ч. рабочей программой) и доводятся до сведения обучающихся в сроки, определенные в соответствующих локальных нормативных актах (в том числе особенности процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья).

6.4. Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ВСГУТУ создают фонды оценочных средств, позволяющие оценить достижение запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

В целях приближения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к задачам их будущей профессиональной деятельности, ВСГУТУ привлекает к процедурам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, а также экспертизе оценочных средств внешних экспертов - работодателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), а также преподавателей смежных образовательных областей.

6.5. Обучающимся предоставлена возможность оценивания содержания, организации качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик, а также работы отдельных преподавателей. Для этого образовательная программа размещается на официальном сайте ВСГУТУ в разделе «Образование».

6.6. ГИА (ИА) в качестве обязательного (государственного) аттестационного испытания включает защиту выпускной квалификационной работы.

7. Характеристики среды вуза, обеспечивающей развитие общекультурных компетенций выпускника

Социокультурная среда является необходимым принципом функционирования системы высшего образования, обеспечением деятельности вузов как особого социокультурного института, призванного способствовать удовлетворению интересов и потребностей обучающихся, развитию их способностей в духовном, нравственно-гуманистическом и профессиональном отношении.

Социокультурная среда университета представляет собой часть вузовской среды и направлена на удовлетворение потребностей и интересов личности в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Одним из элементов, формирующих социокультурную среду вуза, является воспитательная работа, которая призвана способствовать успешному выполнению миссии университета в части подготовки конкурентоспособных специалистов, лидеров производства и бизнеса, обладающего высокой культурой, социальной активностью, качествами гражданина-патриота; реализация стратегии государственной молодежной политики Российской Федерации в научных и учебно-воспитательных проектах ВСГУТУ.

Главной целью является воспитание разносторонне развитой личности, конкурентоспособного специалиста с высшим профессиональным образованием. Задачей университета в сфере молодежной политики является создание молодым людям возможностей и стимулов для дальнейшего самостоятельного решения возникающих проблем как профессиональных, так и жизненных на основе гражданской активности и развития систем самоуправления, что предполагает решение других воспитательных задач:

- 1) формирование университетской полноценной социально-педагогической и социокультурной воспитывающей среды;
- 2) формирование у обучающихся нравственных, духовных и культурных ценностей, этических и этикетных норм;
- 3) сохранение и развитие лучших традиций и выработка у обучающихся чувства принадлежности к университетскому сообществу и выбранной профессии;
- 4) ориентация обучающихся на активную жизненную позицию;
- 5) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии;
- 6) формирование и активизация деятельности молодежных объединений.

Критериями эффективности функционирования системы воспитательной и социокультурной деятельности в университете являются: взаимодействие двух главных субъектов образовательно-воспитательного процесса - обучающихся преподавателей; неразрывная связь учебно-научного, учебно-воспитательного и внеучебного социокультурного процессов.

Деятельность университета в данной области осуществляется на основе:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в редакции Федерального закона от 21 июля 2014 г. №256-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральных законов «О воинской обязанности и военной службе», «О ветеранах», «О днях воинской славы и памятных датах России», «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации, принимаемых в соответствии с ними;

Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;

Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года;

Стратегии государственной молодежной политики в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 18 декабря 2006 г. №1760-р);

Федеральной целевой программы «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотиками и их незаконному обороту на 2010 – 2020 годы».

Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»;

Рекомендаций по организации внеучебной работы со обучающимися в образовательном учреждении высшего профессионального образования (письмо Министерства образования РФ от 20 марта 2002 г. № 30-55-181/16);

Постановлений Правительства РФ, постановлений и приказов Министерства образования и науки РФ.

Концепции воспитательной работы в Восточно-Сибирском государственном университете технологий и управления.

Для создания и совершенствования социокультурной среды как неперемного условия эффективного функционирования университета решаются следующие задачи:

- осуществления учебно-научно-воспитательного процесса;
- организации быта, досуга и отдыха;
- художественного и научно-технического творчества;
- развития физической культуры и спорта;
- формирования здорового образа жизни.
- создание комфортного социально-психологического климата, атмосферы доверия и творчества, реализации идеи педагогики сотрудничества, демократии и гуманизма.

Лист периодических проверок

Должностное лицо, проводившее проверку: Ф.И.О., должность, подпись	Дата проверки	Потребность в корректировке документа (да/нет)	Перечень пунктов, стр., разделов, требующих изменений или дополнений

**Обоснование содержания ОП ВО
по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн,
профиль «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования»**

1. АНАЛИЗ ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

Дизайнер - престижная и перспективная профессия как в регионе, так и в мире. Выбор профессии дизайнера открывает перед человеком возможность развиваться творчески и духовно, так как специальность в значительной степени связана с культурой и искусством. Дизайнеры работают в рекламных агентствах, типографиях и рекламно-полиграфических агентствах, дизайн-студиях, а также на условиях свободного рабочего времени (фриланс).

В городе Улан-Удэ работают более 70 рекламных агентств и студий дизайна – это основной сегмент работодателей данного направления. Одной из причин устойчивого спроса на выпускников направления подготовки магистров «Дизайн» является повышение качества услуг компаний-работодателей в ответ на повышение требований и запросов потребителей. Поэтому в среде работодателей ощущается нехватка высококвалифицированных специалистов данного профиля.

Как показали опросы выпускников специальности «Дизайн» - все трудоустраиваются по специальности, как правило, организацию трудоустройства принимает на себя выпускающая кафедра «Технология и дизайн упаковочного производства» ВСГУТУ. Среди партнеров кафедры – большое количество рекламных агентств города Улан-Удэ, на которых обучающиеся проходят практику.

Выпускники магистратуры также могут трудоустраиваться в активно развивающейся сфере анимации, видео и кино-индустрии, 3D-моделирования и печати.

Профильная направленность программы позволяет выпускникам создавать аутентичную этническим культурным особенностям продукцию дизайна (рекламно-полиграфическую, предметно-пространственный дизайн, в том числе интерьеры), проводить территориальный брендинг региона, сохраняя бережное и ответственное отношение к культурному наследию различных этносов и одновременно развивая и совершенствуя традиции школы российского дизайна.

2. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОП ВО

Профильная направленность ОП ВО по направлению 54.04.01 Дизайн – «Этнокультурный аспект дизайн-проектирования», который предполагает углубленноисследование особенностей применения и интеграции национального культурного наследия с целью создания качественного дизайн-продукта. Этнодизайн не только является современным направлением развития дизайна, но и обширным полем для научных исследований. С целью бережного отношения к культурным ценностям этносов при создании на их основе дизайн-продукции в учебном плане ОП ВО предусмотрены такие дисциплины, как «Этнодизайн», «Этнокультурный анализ» - в блоке общекультурных дисциплин, дисциплины по выбору обучающихся «Этнокультурные аспекты в графическом дизайне» и «Этнокультурные аспекты в дизайне среды».

ОП ВО содержит блок дисциплин, в результате которых формируется владение методами авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг и иметь целостное представление о проведении процедуры консультационного характера – это дисциплины общепрофессионального цикла «Авторский надзор и сопровождение проектов», «Организация и управление научными и выставочными мероприятиями», «Авторское право и патентоведение», «Менеджмент в сфере дизайна», «Экономика, планирование и организация инновационной деятельности».

Перечень дисциплин по выбору обучающихся (ДВО) включает дисциплины, в рамках которых обучающийся осваивает современные подходы к дизайн-проектированию и

деятельности, направленной на создание конкурентно-способной продукции дизайна и основанной на применении современных методов проектирования, макетирования, декорирования, компьютерного моделирования, использовании средств 3D-визуализации и современных технологий печати.

Цикл ДВО предоставляет обучающемуся выбор формирования одних и тех же компетенций в дизайне графическом, либо дизайне предметно-пространственной среды. Эта вариативность направлена на развитие личностных творческих задатков и позволяет ОП ВО соответствовать меняющемуся спросу на специалистов различных сфер дизайна.

Данная программа направлена на реализацию компетентного подхода в обучении и содержит все предусмотренные ФГОС ВО циклы подготовки с сочетанием базовой и вариативной части, наличием в структуре ОП дисциплин по выбору.

Базовая часть программы, определенная стандартом, формирует универсальное ядро общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Дисциплины вариативной части и курсы по выбору обучающегося в каждом цикле содержательно дополняют дисциплины, указанные в федеральном компоненте цикла. В профессиональном цикле предусмотрены дисциплины по выбору, ориентированные на области графического дизайна и дизайна предметно-пространственной среды, что позволит выстроить гибкие индивидуально-ориентированные образовательные траектории обучающегося с учетом его познавательных и профессиональных интересов и будущей профессиональной деятельности.

Образовательная программа подготовки магистров по направлению 54.04.01 Дизайн позволит решить следующие задачи:

- подготовка специалистов нового поколения со знанием современных подходов к управлению в сфере дизайна, владеющих методами авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг;

- вариативность ОП направлена на развитие личностных качеств и позволяет ОП ВО соответствовать меняющемуся спросу на специалистов различных сфер дизайна, а выпускника – быть востребованными специалистами в смежных отраслях;

- содействие модернизации экономики и процессам реструктуризации российских предприятий; развитию предпринимательства, малых и средних предприятий;

- содействие интеграции России в мировую экономику, создание условий для развития сотрудничества между российскими и зарубежными компаниями.

Перспективы подготовки магистров связаны во многом с расширением сферы деятельности выпускников направления 54.04.01 Дизайн, а также с:

- усилением профорientационной работы;
- дальнейшим укреплением партнерских отношений с предприятиями- работодателями в процессе формирования и реализации образовательной программы, развитием практико-ориентированного обучения;
- переходом на двухуровневую систему подготовки бакалавров и магистров по направлению 54.04.01 Дизайн;
- развитием сферы услуг в регионе;
- подготовкой кадров высшей квалификации (кандидатов и докторов наук) в области дизайна.

Сведения о содержании ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн. Требования к результатам освоения ОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (матрица соответствия дисциплин учебного плана формируемым компетенциям)

Вид профессиональной деятельности: проектная

Таблица 2.1 - Матрица соответствия дисциплин учебного плана формируемым общекультурным компетенциям

1	2	Общекультурные компетенции (ОК)		
		способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения (ОК-2)	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3)
		ОК-1	ОК-2	ОК-3
Блок 1	Базовая часть			
О.1	Методология научных исследований			+
О.2	Философские проблемы науки и техники			
О.3	Этнодизайн			
О.4	Этнокультурный анализ	+		
О.5	Психология и педагогика			
О.6	Менеджмент в сфере дизайна		+	
О.7	Экономика, планирование и организация инновационной деятельности			
П.1	Иностранный язык для специальных целей			
П.3	Графика			
П.4	Живопись			
	Вариативная часть			
О.8	Методология творческого поиска	+		
П.2	Технологии медиа-дизайна			
П.5	Дизайн-проектирование			
П.6	Световой дизайн			
П.7	Тематический рисунок			
П.8	Авторское право и патентование в дизайне			
П.9	Перспективные направления развития дизайна			+
П.10	Декоративные формы и комплексы			
П.11	Авторский надзор и сопровождение проектов			
П.12	Организация и управление научными и выставочными мероприятиями			
В.1.1	Иностранный язык для академических целей			+
В.1.2	Правовые формы организации и защиты бизнеса			+
В.2.1	Электронные публикации			
В.2.2	Технологии обработки информации			

1	2	ОК-1	ОК-2	ОК-3
В.3.1	Этнокультурный аспект в дизайне среды			
В.3.2	Этнокультурный аспект в графическом дизайне			
В.4.1	Компьютерная визуализация			
В.4.2	Панорамные и стереоизображения			
В.5.1	Технологии декорирования			
В.5.2	Технологии послепечатных процессов			
Блок 2	Вариативная часть			
ПР.1	Учебная практика			
ПР.2	Производственная практика			
ПР.3	Преддипломная практика			
ПР.4	Научно-исследовательская работа			
Блок 2	Базовая часть			
ГИА (ИА)	Защита ВКР			

Таблица 2.2 - Матрица соответствия дисциплин учебного плана формируемым общепрофессиональным компетенциям

1	Наименование дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом	Общепрофессиональные компетенции (ОПК)									
		способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОПК-1)	способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОПК-2)	готовность использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ (ОПК-3)	способность вести научную и профессиональную дискуссию (ОПК-4)	готовность проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности (ОПК-5)	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОПК-6)	готовность к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с направленностью (профилем) программы) (ОПК-7)	готовность следить за предотвращением экологических нарушений (ОПК-8)	способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни (ОПК-9)	готовность участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах) (ОПК-10)
2		ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10
Блок 1	Базовая часть										
О.1	Методология научных исследований		+								
О.2	Философские проблемы науки и техники	+									
О.3	Этнодизайн										
О.4	Этнокультурный анализ										
О.5	Психология и педагогика				+						
О.6	Менеджмент в сфере дизайна										
О.7	Экономика, планирование и организация инновационной деятельности			+							
П.1	Иностранный язык для специальных целей				+						
П.3	Графика										
П.4	Живопись										
	Вариативная часть										
О.8	Методология творческого поиска		+								
П.2	Технологии медиа-дизайна										

1	2	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ОПК-8	ОПК-9	ОПК-10
П.5	Дизайн-проектирование										
П.6	Световой дизайн										
П.7	Тематический рисунок										
П.8	Авторское право и патентование в дизайне										
П.9	Перспективные направления развития дизайна				+		+				
П.10	Декоративные формы и комплексы								+		
П.11	Авторский надзор и сопровождение проектов										
П.12	Организация и управление научными и выставочными мероприятиями									+	+
В.1.1	Иностранный язык для академических целей	+									
В.1.2	Правовые формы организации и защиты бизнеса	+									
В.2.1	Электронные публикации										
В.2.2	Технологии обработки информации										
В.3.1	Этнокультурный аспект в дизайне среды										
В.3.2	Этнокультурный аспект в графическом дизайне										
В.4.1	Компьютерная визуализация										
В.4.2	Панорамные и стереоизображения										
В.5.1	Технологии декорирования							+			
В.5.2	Технологии послепечатных процессов							+			
Блок 2	Вариативная часть										
ПР.1	Учебная практика										
ПР.2	Производственная практика										
ПР.3	Преддипломная практика										
ПР.4	Научно-исследовательская работа										
Блок 2	Базовая часть										
ГИА (ИА)	Защита ВКР										

Таблица 2.3 - Матрица соответствия дисциплин учебного плана формируемым профессиональным компетенциям

1	2	Профессиональные компетенции (ПК)						
		Готовность синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике (ПК-5)	Готовность демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирование и обобщения полученных результатов) (ДПК-1 (на основе ПК-1))	Способность представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных средств редактирования и печати (ДПК-2 (на основе ПК-1))	Владение опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями (ДПК-3 (на основе ПК-1))	Подготовленность к владению рисунком, навыками линейно-конструктивного построения (ДПК-4 (на основе ПК-4))	Подготовленность к владению основами академической живописи (ДПК-5 (на основе ПК-4))	Способность владеть методами авторского надзора (ДПК-6 (на основе ПК-10))
		ПК-5	ДПК-1	ДПК-2	ДПК-3	ДПК-4	ДПК-5	ДПК-6
Блок 1	Базовая часть							
О.1	Методология научных исследований		+					
О.2	Философские проблемы науки и техники							
О.3	Этнодизайн	+						
О.4	Этнокультурный анализ							
О.5	Психология и педагогика							
О.6	Менеджмент в сфере дизайна							
О.7	Экономика, планирование и организация инновационной деятельности							
П.1	Иностранный язык для специальных целей							
П.3	Графика					+		
П.4	Живопись						+	
	Вариативная часть							
О.8	Методология творческого поиска							
П.2	Технологии медиа-дизайна	+						
П.5	Дизайн-проектирование	+						
П.6	Световой дизайн	+						

1	2	ПК-5	ДПК-1	ДПК-2	ДПК-3	ДПК-4	ДПК-5	ДПК-6
П.7	Тематический рисунок					+		
П.8	Авторское право и патентование в дизайне							+
П.9	Перспективные направления развития дизайна							
П.10	Декоративные формы и комплексы	+						
П.11	Авторский надзор и сопровождение проектов							+
П.12	Организация и управление научными и выставочными мероприятиями				+			
В.1.1	ДВО 1: Иностранный язык для академических целей							
В.1.2	Правовые формы организации и защиты бизнеса							
В.2.1	Электронные публикации			+				
В.2.2	Технологии обработки информации			+				
В.3.1	Этнокультурный аспект в дизайне среды	+						
В.3.2	Этнокультурный аспект в графическом дизайне	+						
В.4.1	Компьютерная визуализация	+						
В.4.2	Панорамные и стереоизображения	+						
В.5.1	Технологии декорирования							
В.5.2	Технологии послепечатных процессов							
Блок 2	Вариативная часть							
ПР.1	Учебная практика	+						
ПР.2	Производственная практика	+						
ПР.3	Преддипломная практика	+						
ПР.4	Научно-исследовательская работа		+					
Блок 2	Базовая часть							
ГИА (ИА)	Защита ВКР	+	+		+			

Информационное обеспечение ОП ВО (электронные журналы и базы данных)

On-line-версии российских и международных печатных изданий.

- 1) Международная база данных научных журналов издательства Taylor & Francis
Режим доступа: из сети ВСГУТУ. URL: <http://www.tandfonline.com>
- 2) Wallpaper. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://www.wallpaper.com>
- 3) Square magazine. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://www.square-mag.co.uk/>
- 4) Shift. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://shift.jp.org/en/>
- 5) POL Oxygen. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://www.poloxxygen.com/>
- 6) A3D.ru. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://www.a3d.ru>
- 7) Frame. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://www.frameweb.com>
- 8) Iconeye. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://www.iconeye.com/>
- 9) Interni. Режим доступа: неограниченный. URL: www.internimagazine.it
- 10) [kak).ru. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://kak.ru/>
- 11) Интерьер + дизайн. Режим доступа: неограниченный. URL: www.interior.ru
- 12) Planet design. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://planet-design.com.ua/>
- 13) Архитектон: известия вузов. Режим доступа: неограниченный. URL: <http://archvuz.ru>

Лицензии на программное обеспечение