

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего профессионального образования  
«Восточно-Сибирский государственный университет технологий и  
управления»  
ФГБОУ ВПО «ВСГУТУ»  
Институт устойчивого развития  
Эколого-гуманитарный факультет  
Кафедра Культурологии и социокультурной антропологии



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по научной работе  
И.Г. Сизов  
*И.Г. Сизов* 2014 г.

ПРОГРАММА  
Вступительных испытаний  
по специальной дисциплине, соответствующей профилю направления по  
программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре  
51.06.01 - Культурология

Рабочая программа обсуждена  
на заседании кафедры «Культурология  
и социокультурная антропология»  
« 28 » февраля 2014г., протокол № 6 \_\_\_\_\_  
Зав. кафедрой «Культурология и  
социокультурная антропология»  
*В.Л. Кургузов* Кургузов В.Л.

Улан-Удэ, 2014

Составители программы: Тыхеева Юлия Цыреновна, доктор философских наук; Суворова Антонина Владимировна, кандидат культурологии

Программа утверждена на заседании ученого совета Эколого-гуманитарного факультета

протокол № 7 от 19.03 2014 г.

/Декан Эколого-гуманитарного факультета

«19» марта 2014 г.

С.П. /С.П. Ангаева/  
(подпись)

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа вступительного экзамена по специальной дисциплине, соответствующей профилю направления по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре 51.06.01 – Культурология составлена в соответствии с:

1) Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;

2) Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре);

3) письмом Минобрнауки РФ от 06.11.2013 г. АК-2589/05 «О таблице соответствия»;

4) Уставом Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления в редакции 2014 г.;

5) Положением «Проектирование внутривузовской нормативной документации». Управление документацией» (рег. № П.473.1210.05.4.01-2005).

**ПРОГРАММА**  
**вступительных испытаний по специальной дисциплине, соответствующей**  
**профилю – Теория и история культуры**

**Раздел 1. Теория культуры**

1.1. Структура и состав современного культурологического знания. Культурология и философия культуры, социология культуры, культурная антропология. Человек и культура. Теоретическая и прикладная культурология. Методы культурологических исследований. Теория культуры как научная дисциплина. Культура как предмет исторического исследования. Методология и методы изучения культуры. Эволюционная концепция культуры. Диффузионизм в культуре. Психологическая концепция культуры. Структурализм в теории культуры. Функционализм в теории культуры. Культура и цивилизация: понятия и подходы к изучению. Духовные основы культуры. Системный подход и структурно-функциональная парадигма в теории культуры. Культура и природа. Семиотика культуры. Ценностно-ориентационная функция. Нормативная функция культуры. Коммуникативная функция культуры.

1.2. Основные понятия культурологии: культура, цивилизация, морфология культуры, функции культуры, субъект культуры, культурогенез, динамика культуры, язык и символы культуры, культурные коды, межкультурные коммуникации, культурные ценности и нормы, культурные традиции, культурная картина мира, социальные институты культуры, культурная самоидентичность, культурная модернизация. Культура и личность. Накопление, хранение и передача культурной информации. Социализация и инкультурация в культуре. Адаптация и аккультурация личности в культуре. Социальная дифференциация культуры. Этническое своеобразие культур. Культуры народов мира и их взаимодействие.

1.3. Типология культур. Этническая и национальная, элитарная и массовая культуры. Культура и природа. Культура и общество. Народная и элитарная, массовая и профессиональная культура. Публичная и приватная культура. Инкультурация и социализация. Культурные события и повседневность. Культура семьи и гендерных отношений. Культура детства и воспитания. Культура молодежи и процесс взросления. Культура досуга и анализ свободной жизнедеятельности. Культура и личность.

**Раздел 2. История культуры**

**2.1.** Культурология и история культуры. Основные этапы становления и развития культуры в палеолите. Происхождение и ранние формы искусства. Этапы истории и культуры. Древнее Междуречье. Культура Древнего Египта. Этапы истории и культуры. Общая характеристика древнегреческой культуры. Культура Древнего Рима. Основные этапы развития. Происхождение и основные этапы развития китайской цивилизации. Культура Скандинавии как один из источников формирования европейской культуры. Культуры Византии.

**2.2.** Восточные и западные типы культур. Специфические и "серединные" культуры. Локальные культуры. Традиционная культура Японии. Характерные особенности индийской культуры. Религиозно-философские традиции Древней Индии. Ведическая религия, брахманизм, индуизм, джайнизм и буддизм. Основные характеристики арабской культуры. Ислам, его происхождение, распространение и влияние на культуру стран Арабского халифата. Культура доколумбовой Америки.

Древняя культура Африканского континента. Культура западноевропейского Средневековья. Культура эпохи Возрождения. Культура эпохи Просвещения.

**2.3.** Место и роль России в мировой культуре. Истоки славянской культуры. Язычество древних славян, его роль в развитии культуры. Крещение Руси. Принятие православия и судьбы русской культуры. Коренные народы России: истоки их традиционной культуры. Культура домонгольской Руси IX-XII вв. Культура монгольской Руси XIII-XIV вв. Культура Московского царства XV-XVII вв. Реформы Петра I и русская культура. Культура России второй половины XVIII века. Русское Просвещение. «Золотой век» русской культуры. Русская культура первой половины XIX века. Культура России второй половины XIX века. «Серебряный век» русской культуры. Развитие русской культуры в эмиграции. Исторические основы современной русской культуры. Судьбы российской культуры в XX веке. Современная российская культура.

**2.4.** Особенности развития мировой культуры XX века: противоречия и проблемы. Культура и глобальные проблемы современности. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Теория и практика межкультурной коммуникации. Международные организации и международный обмен в области культуры. Роль ЮНЕСКО в межкультурной коммуникации. Гуманитарная культура в век науки. Преемственность и традиции в развитии культуры.

### **Раздел 3. История культурологических учений**

**3.1.** Идея общественного прогресса и культура. Процесс развития теоретических представлений, учений и концепций о культуре как целостном общественном явлении. Взаимодействие культуры и цивилизации. Структурно-функциональный метод в рассмотрении культуры.

**3.2.** Западноевропейская культурология. Концепции И.Г. Гердера о культуре эпохи Просвещения. Эволюционистское учение Э. Тайлора. Судьбы европейской культуры в концепции О. Шпенглера. Постижение мировой истории и культуры А. Тойнби. Гуманизм культуры А. Швейцера. Антропологическая теория М. Мид. Й. Хейзинга о мировой культуре. Ф. Бродель о материальной культуре.

**3.3.** Развитие культурологической мысли в России. Взгляды П.М. Милюкова на развитие культуры. Н.К. Рерих о мире через культуру. П.А. Сорокин о динамике культуры. Культура как саморазвивающаяся система в концепции М.С. Кагана.

#### **Рекомендуемая литература:**

- Ангаева С.П., Тыхеева Ю.Ц.** Ключ к общению. Этнокультурные особенности общения. Улан-Удэ, Изд-во ВСГУТУ, 2006.
- Багновская Н.М.** Основы культурологии. - М.: Академический проект, Мир, 2004. - 287 с.
- Белик А.А.** Культурология: Антропологические теории культур. – М., РГГУ.1998. - 241 с.
- Викторов В.В.** Культурология - М.: Экзамен, 2004. - 558 с.
- Гуревич П.С.** Культурология. - М.: Гардарики, 2003. - 278 с.
- Гриненко Г.В.** Хрестоматия по истории мировой культуры. - М.: Юрайт, 1998. - 669 с.
- Грушевицкая Т.Г., Гузик М.А., Садохин А.П.** Словарь по мировой художественной культуре. - М.: Академия, 2001. - 403 с.
- Ерасов Б.С.** Социальная культурология. - М.: Аспект Пресс, 2000. - 591 с.
- Каган М.С.** Философия культуры. СПб.: Питер, 2000. – 506с.
- Кравченко А.И.** Культурология. - М.: Академический проект: Трикта, 2005. - 495 с.
- Культурология** / Под ред. Г.В. Драча. - Р-на-Д.: Феникс, 2006. - 571 с.
- Культурология** / Под ред. А.Н. Марковой.. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 397 с.
- Культурология** / Под ред. Ю.Н. Солонина, М.С. Кагана. - М.: Высшее образование, 2007. - 566 с.
- Культурология** / Сост. и ред. А.А. Радугин. - М.: Центр, 2003. - 304 с.
- Культурология** / Под ред. Н.Г. Багдасарьян, А.В. Литвинцева, И.Е. Чучайкина и др.: - М.: Высшая школа, 2001. - 511 с.
- Культурология.** История мировой культуры. / Под ред. А.Н. Марковой. - М.: ЮНИТИ, 2002. - 576 с.
- Культурология.** / Под ред. В.А. Фортунатовой, Л.Е. Шапошникова. - М.: Высшая школа, 2003. - 302 с.
- Культурология, XX век:** Энциклопедия. В 2-х тт. - СПб.: Университетская книга. -

1998

**Культурология. История мировой культуры.** / Под ред. Н.О. Воскресенской. М.: ЮНИТИ, 2003. - 743 с.

**Кургузов В.Л.** Мировая культура и искусство в культурологическом дискурсе. Вопросы. Ответы. Комментарии. – Улан-Удэ, изд-во ВСГУТУ, 2012.

**Кургузов В.Л.** – Монологи о культуре. Соч. в 2 тт. Т.1 Теория и история культуры. Т.2 Прикладная культурология. – Улан-Удэ, Изд-во ВСГУТУ, 2013

**Кургузов В.Л.** Восток-Запад: теория и практика межкультурной коммуникации. Улан-Удэ, Изд-во ВСГАКИ, 2004.

**Малюга Ю.Я.** Культурология. - М.: ИНФРА-М, 2006. - 54 с.

**Мировая художественная культура.** В 2-х т./ Под ред. Б.А. Эренграсс. - М.: Высшая школа. - 2005 .

**Полищук В.И.** Культурология. - М.: Гардарики, 1999. - 444 с.

**Правоторова А.А.** История мировой и отечественной культуры: Культура западноевропейского средневековья. – Н-к: Изд-во НГАЭиУ, 1995. - 226 с.

**Руднев В.П.** Энциклопедический словарь культуры XX века: Ключевые понятия и тексты / - М.: Аграф, 2001. - 600 с.

**Скворцова Е.М.** Теория и история культуры. - М.: ЮНИТИ, 1999. - 406 с.

**Тахо-Годи А.А.** Греческая культура в мифах, символах и терминах. - СПб.: Алетейя, 1999. - 716 с.

**Тойнби А.** Постигание истории СПб., 2001

**Философия культуры:** Становление и развитие. / Под ред. М.С. Кагана. - СПб.: Лань, 1998. - 445 с

**Флиер А.Я.** Культурология для культурологов. - М., Екатеринбург: Академический проект, Деловая книга, 2002. - 460 с.

**Хоруженко К.М.** Мировая художественная культура: Структурно-логические схемы - М.: Владос, 1999. - 208 с.

**Хрестоматия по культурологии** / Под ред. И.Ф. Кефели, В.Т. Пуляева, В.П. Сальникова и др.. - СПб.: Петрополис. – 2000 - 497 с.

**Энциклопедический словарь по культурологии.** / Под ред. А.А. Радугина. - М.: Центр, 1997. - 478 с.

#### **Сайты по культурологии**

<http://www.gumer.info/> – Библиотека Гумер – гуманитарные науки

<http://ethnopsyhology.narod.ru/study/culture/Index.htm> культурология

<http://yankos.chat.ru/gum.html> – электронная библиотека по культурологии

<http://kulturolog.narod.ru/frame.htm> теория культуры

<http://www.philosophy.ru/library/catalog.html> электронная библиотека

[http://www.wtu.ru/structure/kaf/kult/kurs/kul\\_int.php](http://www.wtu.ru/structure/kaf/kult/kurs/kul_int.php) – учебно-методические материалы по культурологии

<http://www.alleng.ru/edu/cultur1.htm> – учебные материалы по культурологии

[http://www.gaudeamus.omskcity.com/PDF\\_library\\_humanitarian\\_10.html](http://www.gaudeamus.omskcity.com/PDF_library_humanitarian_10.html) – электронная библиотека по культурологии

<http://www.jourclub.ru/22/> электронная библиотека по культурологии

<http://www.iqlib.ru/book/preview/2B02888CD4DC41DCAE780B6D450DA05B> – электронная библиотека по культурологии