

УЛАН-УДЭ ПИК

выходит один раз в месяц
№1 (120) 27.01.2009



Они получают два диплома - китайский и российский

17 января в зале заседаний Ученого Совета ВСГТУ собрались первокурсники. Но это были не совсем обычные студенты, а ребята, которые учатся в китайском городе Далянь в Институте информатики «NEUSOFT» по направлениям «Бизнес-информатика» и «Программное обеспечение вычислительной техники».

Весной 2008 года был подписан договор между ВСГТУ и Институтом «NEUSOFT» о совместной подготовке бакалавров по схеме 2,5+2,5. Ребята поступили в Восточно-Сибирский государственный технологический университет, чтобы первые два с половиной года обучаться в Китае, а следующие 2,5 года – в России.

Первая группа из 16 человек в сентябре 2008 года выехала за рубеж. Весь первый семестр ребята углубленно изучали китайский язык. Студенты осваивали грамматику, аудирование и разговорную речь.

Сейчас они находятся на зимних каникулах, а в университет их пригласили, чтобы вручить российские зачетные книжки и студенческие билеты. Там, в Китае, им уже поставили первые отметки за зачеты и экзамены в китайские зачетки.

Студенты двух направлений «Бизнес-информатика» и «Программное обеспечение вычислительной техники» получают два диплома – китайский и российский, и им представится уникальная возможность работать как в России, так и в Китае, и других странах.

Даляньский институт информатики «NEUSOFT» был создан 8 лет ИТ-корпорациями, исходя из потреб-

ностей на рынке труда специалистов по электронному бизнесу.

Институт уникален своей архитектурой, функциональным дизайном зданий. Это отдельная страна со своими кафе, магазинами, библиотекой, учебными и жилыми комплексами для студентов и преподавателей. В центре находится большой стадион с футбольным полем. Для использования электронных ресурсов в институте имеется 30000 выходов во всемирную паутину.

Кстати, студенты из Бурятии проживают в студенческом городке, где кроме них живут ребята из Японии, Кореи, Таиланда и Китая. В благоустроенных комнатах нового корпуса живут по двое, на кухне имеется вся необходимая встроенная бытовая техника.

В институте «NEUSOFT» работают преподаватели ИТ-технологий, также трудятся представители современных международных корпораций, таких как «Майкрософт», «Интел» и другие. Да и сам город Далянь славится пляжами, так как находится на Желтом море. Даже в октябре там тепло и можно отдохнуть в свободное время.

Надо заметить, что дисциплина там строгая и поэтому нет пропусков и опозданий.

Встречу со студентами открыл проректор по информатизации и новым технологиям обучения В.В.Найханов.

Именно он курирует совместную работу двух университетов по подготовке бакалавров по направлениям «Бизнес-информатика» и «Электронная коммерция».

Сейчас идет согласование учебных программ дисциплин, нас ин-

тересует, имеются ли проблемы в учебном процессе, которые нам необходимо учесть, – обращался к ребятам Виталий Владимирович.

Студенты отметили, что китайский язык сложный, но четыре часа в день вполне достаточно для изучения на занятиях. Остальное время они занимаются самостоятельно, выполняя домашние задания. Ребята отметили, что учебники в основном китайско-английские. Русский язык в Даляне почти никто не знает. Наверное, поэтому студенты учили иностранный язык с большим усердием. Ведь на втором курсе ребята начнут изучать спецпредметы, а их будут читать на китайском языке.



Администрация института отмечает высокие способности студентов из Бурятии. Особых успехов заслужила Сурана Дарибазарон. Она получила премию от мэрии города Далянь для иностранных студентов. Самый высокий уровень по результатам итогового тестирования

по китайскому языку показала Мария Плотникова. Зав.кафедрой «Макроэкономика, экономическая информатика и статистика» И.В. Антохонова поздравила их при вручении студенческих документов и памятных буклетов ВСГТУ.



Мария Плотникова отметила, что несмотря на то, что учиться в Китае трудно, преподаватели не знают русского языка, да и английским языком владеют не все, успехи уже есть. Они надеются сдать в конце учебного года экзамен на сертификат HSK, необходимый для получения китайского диплома.

Староста группы Оюна Ормонова поблагодарила преподавателей ВСГТУ за предоставленную возможность обучения за рубежом:

- Мы стали самостоятельными. Теперь знаем, что необходимо много заниматься, чтобы были заметные успехи.

Анна Виноградова.

Откройте двери и души

Опыт театральных методик добровольцев из Бурятии признан в стране – они выезжают с мастер-классами в другие регионы.



3 стр.

Подарили день улыбки

Утром 23 декабря из Улан-Удэ выехал полный автобус, забитый подарками и счастливыми студентами. Счастливыми потому, что они участвовали в благотворительной акции «Подари день улыбок» в пользу детей-сирот Галтайского детдома.

В этой акции приняли участие большинство вузов и ссузов города. Были собраны деньги, теплые вещи, сладкие новогодние подарки и игрушки. И взрослые, и студенты не остались равнодушными к обездоленным детям.

В Галтае нас приняли тепло, с хлебом и солью, молоком и голубым хадаком.

На торжественной линейке говорилось много теплых слов. Ребята получили новогодние подарки.

Студенты колледжа культуры и искусств подготовили целое представление, посвященное Новому году. Дед Мороз, Снегурочка, Баба-Яга, Незнайка и другие сказочные персонажи радовали детей своими танцами, песнями и играми. Дети, затаив дыхание, смотрели представление, а потом наперебой рассказывали, насколько понравился им концерт. В ответ ребята подготовили несколько номеров с зажигательными танцами и песнями. Особенно поразила всех песня талантливого ребенка, исполнившего песню «Не отнимайте солнце у детей».

После концерта гостям показали жилые и хозяйственные корпуса. Прошел «круглый стол», где говорилось о проблемах детского дома. Мы узнали, что дети занимаются рукоделием и создают прекрасные фигурки из дерева и поппе-маше. Ребята подарили гостям свои поделки.

Уезжали мы с глубоким чувством удовлетворения, ведь нашими усилиями был подарен день улыбок, я бы сказал: «День очень счастливых улыбок».

Николай Банеев.

Координационный совет студентов.

“Total English”

À í ä è è ñ è è è è
è è ò à è ñ è è è è è è
È í ò à è ñ è è è è è è

È í ä è è è è è è è è
ä ö ö í í ä ö ä ç à í ö è è
í í ä ä í ò í ä è è è Ä Å Ý

English is not a total
problem, it's a total
possibility.
Your English is “Total
English”!

Óë. È è ò í ä ä, 28À,
(«Ñ ä ä è í» 3 ý ò ä æ, í ò è ñ 37)

ò ä è: 653-852

ОГРН 308032628400012

Аспиранты не боятся трудностей



Начиная с 3-го курса, студенты ВСГТУ активно трудятся над учебно-исследовательской работой студента (УИРС), которая в дальнейшем помогает проявить себя, а также является «ключиком» на пути к аспирантуре.

Что же такое аспирантура? Это послевузовское образование, благодаря которому открывается мир возможностей, где можно «окунуться с головой» в науку, приобрести необходимые знания и умения в той или иной области и повысить свою квалификацию. В ВСГТУ такая возможность появилась с апреля 1994, когда был открыт отдел аспирантуры, начальником которого стала Бортосова Зоя Петровна.

«С каждым годом поток поступающих увеличивается и это искренне радует. Обучающиеся могут не только приумножить свои знания в специализированной области, но и изучать различные науки, принимать участие в грантах, конкурсах молодых ученых, а самое главное, к чему стремятся все аспиранты, защитить кандидатскую диссертацию», – говорит Зоя Петровна.

Аспирантура ВСГТУ включает в себя 30 специальностей, начиная от вычислительной математики и заканчивая геозоологией, предусматривает обучение как по очной форме – 3 года, так и по заочной форме – 4 года. Также ВСГТУ имеет 6 докторских диссертационных советов и объединенный со ВСГАКИ диссовет. Аспиранты принимают участие в грантах, представляя свои научно-

исследовательские проекты, и конкурсах молодых ученых. А если аспирант претендует на премию, то ему необходимо представить свои научные труды и заслуги – патенты, статьи в рецензированных журналах, участие в конференциях и форумах.

Татьяна Бекетова и Елена Медведева, аспирантки 3-го года обучения кафедры «Технология кожи, меха и товароведение непродовольственных товаров». За их плечами уже немало достижений и побед. Татьяна получила премию мэра г. Улан-Удэ как лучший молодой ученый за 2008 год, а Елена – стипендиат стипендии имени Д.Ш. Фролова. Девушки не только учатся в аспирантуре, они также работают учебными мастерами на своей кафедре, помогают студентам, делятся с ними своим опытом и знаниями, а также одновременно занимаются научной работой. Татьяна работает над вовлечением белковых отходов в цикл переработки мехового сырья и биотехнологическими способами обработки сырья. Елена же – над использованием жидких отходов в молочной промышленности и обработкой мехового сырья. Но останавливаться на получении звания кандидата наук они не собираются, а планируют в дальнейшем работать над докторской диссертацией.

«Для того чтобы быть успешным аспирантом, необходимо много работать, не бояться трудностей и пугать себя, принимая участие в конференциях и форумах, писать хорошие статьи и участвовать в конкурсах», – говорят девушки. Многие

зависит от научного руководителя, и нам в этом плане повезло. Мы работаем под руководством Шалбуева Дмитрия Валерьевича, заведующего кафедрой, к.т.н, доцента. Он замечательный человек и преподаватель, мы ему многому обязаны».

По словам Яны Зверьковой, аспирантки кафедры «Технология и дизайн упаковочного производства», стипендиата стипендии Правительства РФ, учиться в аспирантуре интересно, но вместе с тем приходится много работать. Тем самым получаешь колоссальный опыт и становишься хорошим специалистом, получаешь степень кандидата наук, то к чему непосредственно стремишься. За время учебы в аспирантуре Яна участвовала во Всероссийской научной конференции «Молодые исследователи – регионам», которая проходила в г. Вологде; во Всероссийской конференции молодых ученых с международным участием «Пищевые технологии» в г. Казань. Девушкой выпущено 3 патента.

А в свои 28 лет выпускник 2005 года Андрей Боронцов признан лучшим молодым ученым РБ, его кандидатура представлена Ученым советом университета на премию Президента РФ в 2009 году. Александр Алексеев является стипендиатом стипендии Президента РФ. Такие достижения в области науки еще раз подтверждают о необходимости обучения в аспирантуре, ведь это предоставляет отличную возможность совершенствоваться и повышать свою квалификацию.

Аспиранты не только получают послевузовское образование, но и также живут вполне активно. Выездные семинары на Верхней Березовке, на Байкале (база отдыха «Ровесник»), благотворительные акции, новогодние вечера объединяют соискателей и будущих обладателей ученых степеней, делают их команду сплоченнее и сильнее.

О своих воспитанниках Зоя Петровна Бортосова говорит: «Я нахожу радость в общении с ребятами, получаю заряд энергии и ощущаю молодость души. Свой опыт и знания отдаю им без остатка и получаю взамен только хорошие результаты. Считаю, что из стен ВСГТУ выходят достойные ученые».

Юлианна Шкабарова.

Автор приносит свои извинения за допущенные неточности в материале «Предстоит учиться мне в...аспирантуре!».



Байкальские паровозы

Почти всех мужчин мира объединяет одна общая любовь к футболу. Каждый мальчишка в детстве гонял мяч во дворе со сверстниками. Вот и Самигулин Артем не исключение. С детства он любил футбол.

В феврале 2008 года после общения на сайтах в интернете с болельщиками футбольного клуба «Локомотив», понял, что у него с этими людьми много общего. Ему была близка их идеология. Артем знал, что в Улан-Удэ нет официального клуба болельщиков ФК «Локомотив» и решил собрать людей, которые бы помогли организовать такой клуб.

Вскоре в Интернете Артем познакомился с Колмогорцевым Антоном, который потом стал его заместителем. Антон помогал находить людей. Артем решил назвать свой клуб «Байкальские паровозы».

Сначала пришлось нелегко: многие люди были пассивными. Артем же искал активных и преданных своему делу людей. С каждым днем количество желающих увеличивалось и среди них появились перспективные люди.

В августе 2008 года Артем поехал в Москву на кубок РЖД. Там его встретил Демидов Егор, с которым они познакомились в интернете. Именно он стал представителем «Б.П.» в Москве. Артем наконец увидел огромный стадион, где были сотни тысяч активных болельщиков, таких как он. Москвичи, которые не могли попасть на стадион, следили за игрой в спорт-баре. Артем и там побывал. Он словно подхватил волну переживаний за любимую команду.

Продолжением путешествия стал Санкт-Петербург. Там Артему удалось сфотографироваться с полузащитником Московского Локомотива с Ренатом Ямбаевым.

Вернувшись в Улан-Удэ, Артем рассказал о своей поездке и о московских болельщиках. И теперь «Байкальские паровозы» всегда ходят в спорт-бар. Они не пропустили ни одну игру сборной России.

«Байкальские паровозы» общаются с болельщиками других футбольных клубов, могут порадоваться за их победы.

Сейчас численность «Байкальских паровозов» составляет 2800 человек. Но есть самые активные – «Легенды «Б.П.»: Демидов Егор, Брагин Иван, Бабенко Ольга, Елисов Сергей, Иванова Екатерина, Васильев Денис, Ходжаева Виктория и Мосягин Юрий.

В состав этого клуба может вступить каждый желающий. 1 февраля 2009 состоится встреча «Байкальских паровозов». Вся информация об этом клубе можно узнать в интернете или у Самигулина Артема.

Кристина Сурскова.

«Олимп» встретил Новый Год!

Гунсыма Хобракова.



В конце декабря спортсмены ВСГТУ ездили в г. Иркутск на открытый турнир по пулевой стрельбе «Новогодний приз», где снова показали неплохие результаты.

Рада Кулиева, студентка II курса 587 группы ЭФ, кандидат в мастера спорта по пулевой стрельбе заняла I место в упражнении ВП-4.

- Рада, как вы попали в стрелковый спорт?

- На I курсе в университете по физической культуре была специализация. У меня был выбор: идти в легкую атлетику или на волейбол. Но мне хотелось чего-то нового.

- Какие были ощущения, когда вы впервые взяли в руки ружье?

- Я сразу поняла, что это мое. Наш тренер Виктор Тихонович Шантунов заметил меня и взял в команду.

- А чем вы еще занимаетесь?

- Я снимаюсь в телепрограмме «Улан-Удэ: Ин-



струкция по применению». Также участвую в различных фотосъемках и учусь.

Стоит отметить, что у Рады большой успех в стрелковом спорте, несмотря на то, что она занимается этим видом спорта только второй год.

А Батхулэг Баасандорж (595-2гр.) в упражнении ВП-6 занял II место. Удостоился II места также Гуляшинов Павел (446 гр.) в упражнении ПП-1. Таковы результаты очередных соревнований по пулевой стрельбе в г. Иркутск. Но и это еще не все.

С целью пропаганды стрелкового спорта

среди сотрудников и студентов университета в стрелковых тирах ВСГТУ проводились новогодние соревнования.

Они проходили с 14 по 16 января 2009 г. В них принимали участие сотрудники, студенты, выпускники университета, участники ДЮСШ-2 и дети преподавателей.

Каждый стрелок мог продемонстрировать меткость, психологическую устойчивость. Несмотря на жесткую конкуренцию, в тире царили взаимоподдержка и дружба. Ведь как никак участники – одна команда!

На первом старте в упражнении ПП-2 Базырцыренов Батор (515-1 гр.) выполнил норматив мастера спорта и занял I место, а на втором старте, также заняв первое место, выполнил норматив кандидата в мастера спорта.

II место на первом и втором стартах занял Хагдаев Яков, мастер спорта, член сборной Бурятии. Оба выпускники ВСТИ. На первом старте III место занял Алексеев Геннадий (кафедра ПАИ), а на втором – III места удостоился кандидат в мастера спорта Федоров Дмитрий (5174 гр.).

Среди женщин в упражнении ПП-2 на первом старте: I место заняла Ивахинова Александра (ВСГТУ), II место – Шедеева Софья Даниловна (кафедра ИКГ), III место – Ламаева Анастасия (ДЮСШ-2).

В упражнении ВП-4 среди мужчин I место занял кандидат в мастера спорта Батхулэг Баасандорж. II место – Тулсонов Алдар, студент ВСГТУ, кандидат в мастера спорта по пулевой стрельбе. А III место получил Лазарев Александр (ДЮСШ-2).

Среди женщин на первом старте ВП-4 на I месте – мастер спорта Шелковникова Виктория (ДЮСШ-2 Динамо), II место – Кулиева Рада (ВСГТУ), а III место – кандидат в мастера спорта Кирсанова Нелли (ВСГТУ).

На втором старте места распределились так: I место – Шелковникова Виктория (ДЮСШ-2 «Динамо»), II место – Кирсанова Нелли, III место Убонова, кандидат в мастера спорта (ДЮСШ-2 «Динамо»). Награждались победители и призеры в каждом упражнении. Вот такими достижениями встретил Новый год стрелковый клуб «Олимп» ВСГТУ.

Откройте двери и души

Театр против СПИДа

... Стук в железную дверь слышен далеко. А еще лай и крики. Потому что, что у входа в подъезд собралась половина квартирников блочной пятиэтажки. Опять соседский мальчишка зазвонил в замочную скважину гвоздик и его, кажется, готовы разорвать не только собаки, но и их хозяева...

Так начинается сценическая работа «У закрытой двери». На ней строился тренинг, который проходил недавно в Челябинске при активном участии посланцев из Улан-Удэ.

Одними из первых в стране волонтеры бурятского СПИД-центра осуществили проект «Театральные методики в профилактике ВИЧ-инфекции». В мае 2008 года они принимали участие во Второй Конференции по ВИЧ/СПИДу в Центральной Азии и Восточной Европе, где в формате Молодежной деревни дали мастер-класс, представив сценическую работу «Открытое кафе».

Сценарий ребята пишут сами, придумывая и «проживая» ситуацию. Зачастую это сюжет, так или иначе связанный с контактом с ВИЧ-инфицированным и отношением к нему окружающих. Конфликт помогает высветить проблему. Если в «Открытом кафе» речь шла о ВИЧ-позитивной официантке, то в послед-

ней работе «Класс» – об отношении одноклассников и их родителей к больной теме. После представления обязательно проходит этап «фасилитации», когда актеры-волонтеры, не выходя из образов, обсуждают со зрителями предложенную ситуацию. Обсуждения бывают бурными.

– Знакомая ситуация, узнаваемые типажи, – говорит Анна Цыренова, руководитель проекта, ответственный секретарь Сети молодежных инициатив по России, – в этом сила новой методики. Каждому хоть раз в жизни приходится делать выбор. Но чтобы он был правильным, лучше прежде сделать «разбор полетов» в аудитории. Например, сценка «У закрытой двери». Как только зритель вместе с героями «входит» в дом, знакомит с другими проблемами его обитателей: ранняя беременность, «легкие» наркотики, положительный диагноз ВИЧ-теста... В какой-то мере данная методика близка к ролевой игре, но творческая составляющая здесь больше, а потому действенной. Мы стремимся достучаться до зрительских душ, сообщая найти ключ от «закрытой двери».

Театральные команды волонтеров выезжают в ссузы и школы, выступают на слетах добровольцев, молодежных акциях, а также на собраниях родителей и педагогов. В декабре



ребята вернулись из Курумканского района, где приняли участие в месячнике борьбы с ВИЧ-инфекцией и наркоманией. За два года было подготовлено три команды. Опыт театральных методик добровольцев из Бурятии признан в стране – они выезжают с мастер-классами в другие регионы. В республике осенью побыва-

ли для соответствующей стажировки волонтеры из Горно-Алтайска, художник Социального театра Приволжского региона Елена Копшева.

У театральной инициативы давние традиции. Напомним, что именно при поддержке Республиканского СПИД-центра в ГБАТД с большим успехом шел спектакль «Танцующий призрак»

в рамках проекта «Театр против СПИДа».

В планах нового 2009 года, у актеров-добровольцев – совместная работа со студентами ВСГАКИ, участие в I-ом Всероссийском фестивале театральных волонтерских команд, развертывание Уличного театра.

Валентин Тарасов.

ЕДИНОЕ ОКНО

доступ к образовательным ресурсам обеспечивает единый доступ к учебным и учебно-методическим ресурсам.

Возможности пользователей:

Вход в систему по адресу:

<http://window.edu.ru/window/library>

- Находить сайты или отдельные учебные, методические, справочные, иллюстративные материалы по интересующей тематике.
- Знакомиться с учебными и методическими публикациями, размещенными в электронной библиотеке, в которой представлено более 17000 полнотекстовых электронных версий учебных, учебно-методических материалов в формате .pdf, .djvu и .html.

Во всем информационном обеспечении обратиться к научно-библиографическому отделу ВСГТУ

ВНИМАНИЕ!

American Chemical Society

Научно-библиографический отдел доводит до сведения профессорско-преподавательского состава, студентов, аспирантов о том, что в рамках контракта с Российской Национальной электронно-информационной конторкой предоставлен бесплатный текстовый доступ ВСГТУ к журналу издательства «American Chemical Society», США.

ТЕМАТИКА: Химия (в т.ч. аналитическая, неорганическая и ядерная, медицинская, полимеров, прикладная, физическая)

- Биохимия
- Биотехнология
- Химическая технология
- Пищевая технология
- Кристаллография
- Материаловедение
- Применение компьютеров и информационных систем в химии

- Фармакология
- Экология
- Энергия
- Топливо

Подробнее на сайте Научной библиотеки ВСГТУ:

<http://lib.vssu.ru>
Вход для доступа: <http://pubs.acs.org>
Доступ открыт с любого компьютера 7, 8, 10, 15 корпусов



Молодежь за донорство!

В декабре в фойе 15 корпуса ВСГТУ прошла информационная акция «Молодежь за донорство!».

Организаторами выступили «Корпус доброй воли» и общественная организация «Клуб Фирн». Целью акции были пропаганда и общественная поддержка массового донорства. В рамках акции работали одновременно несколько площадок. В начале прошёл студенческий флэш-моб и информационная палатка, посвященная вопросам массового донорства крови и ее компонентов. Студентам предлагалось заполнить анкеты донора и принять участие в голосовании, ответив на вопрос: «Готов ли ты стать донором?». По итогам голосования 87% участников акции готовы стать донорами, остальные студенты не готовы или недостаточно осведомлены о процессе сдачи крови.

Девушки-добровольцы, одетые в белые медицинские халаты, раздавали флаеры об акции, предлагали заполнить анкеты донора и отвечали на вопросы, касающиеся донорства. В акции приняли участие студенты и преподаватели университета. Это мероприятие прошло в рамках государственной программы развития добровольного донорства «Служба крови».

Александр Павлов.



ИЗ ИСТОРИИ ВОПРОСА

14 февраля

Официально День всех влюбленных существует уже больше 16 веков, но праздники Любви известны еще со времен древних языческих культур. Например, римляне в середине февраля праздновали Lupercalia – фестиваль эротизма в честь богини любви Juno Februata.

И на Руси был свой праздник влюбленных, вот только отмечался он не зимой, а в начале лета. Он был связан с легендарной историей любви Петра и Февронии и посвящен Купале – языческому славянскому богу, сыну Перуна.

Однако, язычество язычеством, но есть у праздника и конкретный «виновник» – христианский священник Валентин. Эта история датируется примерно 269 годом, в то время Римской Империей правил император Клавдий II. Воюющая римская армия испытывала острый недостаток солдат для военных походов, и военачальник был убежден, что главный враг его «наполеоновских» планов – браки, ибо женатый легионер о славе империи думает гораздо меньше, чем о том, как семью прокормить. И дабы сохранить в своих солдатах воинский дух, император издал указ, запрещающий легионерам жениться.

Но влюбляться-то солдаты от этого не стали меньше. И к их счастью нашелся человек, который, не страшась императорского гнева, стал тайно венчать легионеров с их возлюбленными. Им был священник по имени Валентин из римского города Терни. Видимо, он был настоящим романтиком, так как его любимыми развлечениями было мирить поссорившихся, помогать писать любовные письма и дарить по просьбе легионеров цветы предметам их страсти.

Ясное дело, как только об этом узнал император, он решил «преступную деятельность» Валентина прекратить. Его приговорили к казни. Трагедия ситуации была еще и в том, что и сам Валентин был влюблен в дочку тюремщика. За день до казни священник написал девушке прощальное письмо, где рассказал о своей любви, и подписал его «Твой Валентин». Прочитано оно было уже после того, как его казнили.

Впоследствии, как христианский мученик, пострадавший за веру, Валентин был канонизирован католической церковью. А в 496 году римский папа Геласиус объявил 14 февраля Днем святого Валентина.

С 1969 года в результате реформы богослужения святой Валентин был изъят из литургического календаря католической церкви (вместе с прочими римскими святыми, сведения о жизни которых противоречивы и недостоверны). Впрочем и до 1969 г. церковь не одобряла и не поддерживала традиций празднования этого дня.

Так ли это было или иначе, но, по всей видимости, именно оттуда повелось писать в День святого Валентина любовные записки – «валентинки». А еще в этот праздник любят устраивать свадьбы и венчаться. Считается, что это станет залогом вечной любви.

Но есть в мире некоторые страны, которые особенно отличились в праздновании Дня святого Валентина. В первую очередь это Саудовская Аравия, которая является единственной в мире страной, где этот праздник... официально запрещен, причем под страхом больших штрафов.

Идея подарка

Владимир Мырзак.



Приближается заморский праздник, прочно осевший и на нашей территории, как День всех влюбленных. Другими словами – День святого Валентина.

Традиция дарить в этот день подарки возникла как бы сама собой, крепла с каждым годом и для некоторых стала своего рода фетишем.

В начале прошлого века у американцев было принято посылать своим невестам марципаны, которые были довольно дороги. В Японии традиция дарить в этот день сладкое появилась с подачи одной крупной фирмы по производству шоколада. Там начали праздновать День святого Валентина в 30-е годы, и до сих пор шоколад остается самым распространенным подарком. Кстати, там День святого Валентина слегка напоминает «8 Марта для мужчин», так как японские мужчины получают, пожалуй, даже больше подарков, чем женщины. Обычно это всяческие мужские аксессуары типа бритвы, лосьона, бумажника и так далее.

У страстных же французов в День святого Валентина принято дарить драгоценности, а в романтической Дании люди посылают друг другу засушенные белые цветы.

Подарок любимому человеку – некая дань высокому чувству, материальное подтверждение своих глубоких эмоций. Поэтому он должен быть особенным. Пусть кинет в меня камень тот, кто останется довольным банальным плюшевым сердцем, которые накануне праздника продают на каждом лотке. Мол, любовь куда важнее, и пускай точно такие же сердца получат еще 1000 других людей, мое самое лучшее. Ничего подобного! Коль любите сильно и страстно – изощритесь! А уж если невдомек, каким образом это изощрение реализовать – прошу, читайте сей материал!

КАЛЕНДАРЬ

Для консультирования по сему сложному и актуальному вопросу подарка я обратился к знакомому дизайнеру. Екатерина Хребтовская как работник рекламного агентства, рассказала какие эксклюзивные подарки удивят вашу вторую половинку донельзя.

- У нас в «Принт-Мастере» на 14 февраля клиенты частенько заказывают всякие всячести. Казалось бы, мелочи – а получать их очень приятно. Зато такой подарок очень долго будет в памяти одариваемого – говорит дизайнер.



Новое веяние – календари с изображением любимого человека.

Можно сделать просто настенный календарь, который в течение года будет радовать глаз. Стоить он будет 500 рублей. Однако, Катя советует потратиться и сделать его перелистным, чтобы каждый месяц, со стены на вас смотрела новая фотография. Такой обойдется вам в 1350 деревянных. Плюс в том, что подарок все время и у всех на виду. Главное – предварительно сделать эдакую фотосессию, чтобы календарь выглядел «побогаче».

КРУЖКА

Любое чаепитие будет куда приятнее, если у вас в руках кружка с изображением любимого человека или с вашей собственной фотографией. И такое можно устроить, стоить это удовольствие будет порядка 350 рублей.

Если же ваши чувства настолько сильны, что способны плавить металл и творить прочие чудеса, тогда заказывайте нанесение изображения на термочувствительную кружку. Ее интрига заключается в том, что с виду она совершенно обычная. А вот стоит налить в нее кипяток, как фото проявится и предстанет во всей своей красе. Такая обойдется в 450 рублей. Согласитесь, совсем недорого для маленького чуда!

КОЕ-ЧТО В ГАРДЕРОБ

Можно подарить футболку с каким-нибудь интригующим «принтом». Все зависит от вашей фантазии (ну или дизайнера что ли). Такой подарок тоже совсем недорогой – 350 рублей. В комплект к ней можно заодно и кепку сделать, которая

обойдется в чуть больше сотни. Возлюбленный/ая будет рассекать по улицам города и чувствовать вас даже на расстоянии, причем чувствовать в прямом смысле слова.

ПРИЯТНАЯ МЕЛОЧЬ

Мелкие подарки тоже в моде: брелоки и магниты на холодильник. И то, и другое, весьма забавно, в холодильник мы заглядываем на дно по тысяче раз, ключи от дома тоже всегда у нас в кармане. Брелок – от 40 рублей, магниты – от 60.

Другие агентства города предлагают еще кое-что, причем, довольно интересненькое. Есть очень роскошный вариант – реклама на баннере.

Да, удовольствие не из дешевых. Печать плюс размещение съедят из кармана порядка 20000 кровно заработанных. Зато такой подарок стопроцентно вызовет общественный резонанс. Люди будут заворачивать головы, а водители попадать в ДТП, пытаясь прочесть надпись и рассмотреть фото, на возвышающемся билборде.

Также можно сделать принт на подушке. Ну, это вообще прекрасно. Одариваемый ложится спать, а ваш образ прямо у него перед глазами. Будет приятно погружаться в мир снов, когда любимого человека нет рядом, а так, вроде и есть.

В общем, индустрия рекламы в Улан-Удэ изощряется позволяет по полной программе. Главное, чтобы фантазия и средства позволяли. А все остальное, собственно, приложится. Стоит отметить, что в России к этому празднику очень даже положительное отношение. Так что пользуйтесь привилегией, которой мы обладаем.



Былого память сохранить

Удивительно и глубинно чувство Родины – большой, вбирающей в себя всю Россию, и малой, которой может быть не только город, но и небольшое село или улус, затерявшиеся на краю нашей огромной страны.

Мы говорим: «Мощь России, сила ее и доблесть». И перед нашим взором встают седой Новгород, златоглавый Московский Кремль, Адмиралтейский шпиль Петербурга, рavelины Кронштадта, Мамаев курган Сталинграда. А для многих жителей Бурятии о ратных подвигах и трудовых свершениях земляков напоминают памятники защитникам Отечества и труженикам тыла в годы Великой Отечественной войны.

Мы говорим: «Просторы и величие нашей Родины» – и видим пред собой бездонную синь Байкала, многокилометровую гряду Уральских гор, равнины и реки Сибири, слышим плеск штормовой волны наших морей.

Любая грань понятия «Отчизна» или «Родина» облекается в зримые образы, живет в них, изъясняется ими. Когда говорят: «Болдино и Михайловское» – мы сразу же вспоминаем великого Пушкина. А еще есть «Ясная Поляна» Льва Толстого, «Репинские Пенаты», «Спасское-Лутовиново» Тургенева, «Вешенская» Шолохова, «Константиново» Есенина. И среди всех этих образов, через которые земля наша, край наш родной Забайкалье открываются в сути своей. Как первую любовь, храним мы в душе образ легендарного сибирского моря – озера Байкал, образ которого слился для всех нас с обобщенным образом малой родины.

История родного края, уважение и любовь к большой и малой Родине, к ее славным, героическим, подчас и драматическим страницам минувших лет и событиям – это наша память, тот источник, который питает наш патриотизм, наши духовные устремления и веру в счастливое будущее.

Сегодня, как мне кажется, начинается меняться отношение к нашей истории. Создаются неплохие предпосылки для нового подъема краеведения. В вузах и других учебных заведениях города студенты изучают «Историю Отечества», «Историю культуры». Будущие архивисты проходят курс «Исторического краеведения» и «Истории Бурятии», а у экологов читается интересный спецкурс «Памятники природы Бурятии».

Время – строгий, безжалостный и в общем-то справедливый судья. Пройдут месяцы, годы, столетия и наши потомки, разбирая пожелтевшие страницы рукописей, листая книги и газеты давних дней, попытаются заново переосмыслить, по-своему оценить наши деяния и свершения. Впрочем, и сегодня преподаватели – обществоведы, студенты, а также краеведы, любознательные читатели, многочисленные знатоки и патриоты большой и «малой родины» могут найти интересные, нужные для себя материалы в краеведческих отделах наших библиотек.

История г. Улан-Удэ тесно связана с историей страны, республики и, конечно же, Забайкалья. Это и времена, отдаленные от нас несколькими столетиями, и революционные бури XX века, и гражданская война, и суровое время Великой Отечественной войны, и послевоенная пора мирной жизни.

История города продолжается и в наши дни. И публикации краеведов, все чаще и чаще появляющиеся на страницах местных газет и журналов, позволяют воссоздать более или менее полную картину становления и развития нашей столицы.

Евгений Голубев,
доцент ВСГТУ, председатель
общества краеведов РБ.

С чего начинается Родина?



Россия – это моя большая родина. Россия – это огромная, богатая и красивая страна.

А моя малая родина – это Баргузинский район. Я люблю свою родину. По северной стороне нас окружают великие, высокие Джаркейский, Икатский и Баргузинский хребты, по южной стороне протекает могучая река Баргузин. И в такой прекрасной долине я вырос и провел свое детство.

Саян Молонов, ВСГТУ.

Я родилась в Окинском районе и не чуть не жалею, а даже горжусь этим и считаю, что мне очень повезло.

Окинский район можно назвать Тибетом в миниатюре. Мы живем в самых горных местах Оки, где погода непредсказуема, а природа уникально красива. У нас можно встретить самых редких животных и растений, есть разные источники от всевозможных болезней.

У нас каждая гора имеет свое имя и почитается как Бурхан. Буддизм – наша религия. Ока – моя любимая родина.

Лена Бамбагаева, ВСГТУ.

Кяхта – моя малая родина. Небольшой городок, именуемый ранее городом Троицкосавск, расположен на юге Бурятии. 17 лет я прожила в жемчужине Забайкалья и куда бы не уезжала, Кяхта тянет к себе.

Родина играет немаловажную роль в жизни каждого человека. Главное уметь ценить место своего рождения, понимать важность этого в своей жизни.

Поэт Шиханов написал такие слова:
«Кяхта, Кяхта ...
Пожилаешь как ты?

Ты во мне саранкой проросла.
Мне всегда без милой малой Кяхты
Не хватает на земле тепла!..»

Анюта Рыжкова, ВСГТУ.

Что для меня моя малая родина? Это река Илека, на берегах которой я провела треть своего детства. Это озеро, на дне которого мы с друзьями пытались найти клад и потом разбогатеть. Это Семеновские скалы, названные в честь атамана Семенова, убежавшего через наши края от красных. Когда я была маленькой, дедушка рассказывал о великане Семе, который и сложил эти скалы. Для него-то это были просто камушки. А я верила, да и сейчас хочется верить. Когда я взбираюсь на самую высокую из скал, то перед моим взором открывается моя милая сердцу Родина – поселок Новоильинск Заиграевского района.

Таня Пушкарева, БГУ.

Моей малой родиной является Тыва, а точнее город Чадан, в котором я родилась и закончила школу. Все мои хорошие и плохие, веселые и прекрасные воспоминания связаны с этим городом. Чадан – столица Дзун-Химчикского района Республики Тыва. Природа у нас красивая, особенно горы, леса и реки. Самая большая река – Хипчик. Все мое детство прошло там. А моей большой родиной является Россия. Нашу страну невозможно не любить, все мои друзья и родственники граждане Российской Федерации.

Ондар Саглай, ВСГТУ.

Для меня родина – это дом и горы, могучие и свободные. Это родная земля, самые чистые реки и озеро Байкал.

Я могу чувствовать себя свободно. Это все мое родное – это Родина моя. Я люблю всех на свете.

Туяна Гармаева, ВСГТУ.

Моя родина – это частичка мира, в которой я живу, родилась и существую. Каждое деревце, травинка, песчинка, которые находятся рядом со мной, – все это для меня родное.

Где бы я не находилась всегда хочется вернуться в родную Бурятию.

Кристина Пантелеева, ВСГТУ.

На географической карте Бурятии есть маленькая точка, при виде которой мое сердце замирает. Эта точка – моя малая родина, село Чесан Кижингинского района. Надо заметить, что я постоянно скучаю, ведь я не была там давно. Сначала мы переехали в райцентр, потом учеба в гимназии, поступление в университет, замужество, ребенок. Времени совсем не хватает. Порой сидела вечером в общежитии и с грустью вспоминала картинки беззаботного детства. Белый дом, синие ворота, любимая собака Бим. Первый класс и моя школа, в которой я проучилась семь лет. Я помню тропинку, по которой бегала босиком к речке. Помню беседку, где мы с друзьями вечерами сидели и пели песни под гитару. Теперь эта тропинка заросла, нет и беседки. Но воспоминания остались и они будут всегда со мной.

Эржена Дугарова, БГУ.

Моя малая родина – это село Байкальское, что в Северобайкальском районе. Там я родилась и выросла, там прошло мое детство.

Моя родина прекрасна, ведь рядом Байкал. Своей красотой мой родной край привлекает много туристов, которые приезжают получать удовольствие от великолепных пейзажей и отдохнуть. Население у нас дружелюбное, гостеприимное и доброе.

Хоть сейчас я нахожусь далеко от своей родины, но мое сердце и душа всегда там.

Нина Печкина, ВСГТУ.

Моей малой родиной является село Курумкан. Это одно из самых замечательных мест, не только в России, но и в мире. Потому что здесь могучие горы, возвышающиеся до небес. Особенно они красиво смотрятся в зимний солнечный день, когда все сияет вокруг. Наша река Баргузин богата рыбой. Есть в нашем Курумканском районе горячие источники, известные своими целебными водами. Сейчас я вдали от Курумкана и понимаю как мне дорог этот милый уголок земли, где стоит мой дом, живут мои родные, где есть мои любимые места.

Я очень люблю свой родной Курумкан.
Здесь горы, снега и туман,
Нам дорог всегда Курумкан.
Мы знаем, милее всего
На свете родное село.

Туяна Цыдыпова, ВСГТУ.

Я родилась в столице нашей республики – Улан-Удэ. Улан-Удэ один из самых расцветающих городов России. В нем много новых зданий, детских садов, жилых комплексов и развлекательных центров. В моем городе много памятников и старых улиц, которые хранят историю города.

Одну из старейших улиц Ленина, которую теперь называют Арбат, украсили памятниками и фонтанами. Она стала очень красивой. На Площади Советов наша большая достопримечательность – голова Ленина. Люди в нашем городе гостеприимны, добры и очень отзывчивы.

А еще наша Республика Бурятия славится озером Байкалом. Природа на Байкале уникальна.

Арюна Шарапова, ВСГТУ.



bookvued



ВОСПИТАНИЕ ФЕИ Дидье ван Ковелер

Феи – есть. Иммигрантки с Ближнего Востока приезжают во Францию для того, чтобы защитить диссертацию по творчеству Андре Жида. Реальная любовь способна преодолеть все преграды и излечить рак груди в запущенной стадии.

Николя счастлив. У него есть все о чем он мечтал, и даже больше: красавица-жена, чудесный приемный сын, пожизненный стабильный доход от удачно придуманной настольной игры. Она – орнитолог, Он – изобретатель детских игрушек. Они живут на ферме в предместьях Парижа, безумно любят друг друга и рассказывают сыну перед сном истории про фей.

Такая любовь не может закончиться с бухты-барахты. И когда Она заявляет, что уходит от него, потому что перестала любить свое тело и не хочет, чтобы и он разлюбил ее, Он вполне обоснованно начинает сходить с ума и строить предположения одно другого краше.

Ван Ковелер предстает перед нами в роли семейного психолога-патоанатома. Он препарирует семейную жизнь героев, раскладывает по полочкам и пакетам их фобии и комплексы, анализирует конфликты, вскрывает нарывы.

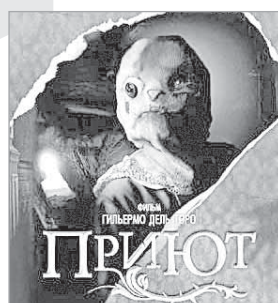
Почему люди расстаются? Как сохранить себя, потеряв близкого человека? Что чувствует ребенок, когда его родители расстаются? Ковелер не устает задавать вопросы, способные свергнуть в уныние не одну половозрелую человеческую особь.

При этом «Воспитание феи» – произведение сказочное в прямом смысле слова. Герои романа Ковелера не хотят взрослеть, они верят в сказки и живут в мире, населенном птицами с IQ в 180 баллов, и феями, работающими в гипермаркетах.

Именно она, иммигрантка, мусульманская фея с мужским именем Сезар, приносит покой и определенность в жизнь героев. Мирит супругов, раскрывает тайну выкидонов Ингрид, помогает восьмилетнему Раулю вырасти на два сантиметра.

Волшебство – вокруг нас, и совершенно неважно, в каком облике предстанет перед нами фея, – пьяного веселого сантехника, администратора салона сотовой связи, или депутата городской думы.

cinemania



ПРИЮТ

Страна: Испания, Мексика
Год выпуска: 2007
Жанр: ужасы, мистика
Режиссер: Хуан Антонио Байона
Актеры: Белен Рueda, Фернандо Сайо, Джеральдина Чаплин

Имя Гильермо дель Торо давно уже стало таким безусловным знаком качества, что одно его присутствие в титрах любого фильма автоматически обязывает всех создателей одного лезть из кожи вон, дабы не очернить, не опозорить, не уронить и не обесценить. И у Хуана Байоны, надо сказать, получился вполне добротный, ладно скроенный продукт, – видимо, режиссер всерьез опасался, что в случае неудачи однажды ночью к нему в гости заглянет Фавн и отдаст на съедение сказочным чудушам.

«Приют» сделан в лучших традициях мистического кино с примесью испано-латиноамериканской мрачности. Сами посудите, в центре сюжета – красивый особняк, в котором вряд ли кто-нибудь захотел бы поселиться всерьез и надолго, во дворе, как и положено, стоят скрипучие детские качели, а совсем недалеко на побережье находятся заброшенный маяк и затопляемая приливами пещера. В таком месте просто обязаны происходить странные и почти наверняка нехорошие вещи.

Впрочем, главная героиня – мать юного Симона – никаких странностей как раз не ощущает,

поскольку её чадо и до переезда в это мрачное место имело нескольких воображаемых друзей. Вот только в новом жилище количество карлсонов вырастает до угрожающих размеров, да и большим добродушием эти типы не отличаются. Лаура, конечно, сильно переживает за сына, но верить словам Симона начинает только после его исчезновения.

«Приют» — это далеко не самый страшный фильм на свете. По-настоящему жутких моментов в нём нет вовсе, хотя, как убедительно продемонстрировал Байона, стоит надеть ребенку на голову уродливый мешок — и уже становится не по себе. Сюжет фильма тоже не сильно отличается от собратов по жанру, но при этом попадаются довольно интересные находки, а атмосфера передана просто великолепно. На руку ей играет и концовка, которая, вопреки, пугает осознанием того простого факта, что ряд дурацких бытовых происшествий может привести к ужасным последствиям, а во-вторых, своей двусмысленностью вполне удовлетворяет приверженцев как реалистичного, так и мистического подходов к трактовке истории.

Серьезный минус у картины один — местами она откровенно провисает, почти теряет свою мистическую нить и сваливается в заунывную драму. Правда, довольно шустро выправляется и снова встает на привычные рельсы.

Виолетта Дунаева.



Чудо смотрит с фотографии

Фотография – это искусство лицезреть мир как-то по-особенному, удивляя и поражая окружающих. Умение разглядеть в невзрачном камне или коряге что-то необыкновенное и прекрасное, что на первый взгляд и не является таковым.

В начале января в музее города открылась выставка-продажа фоторабот конкурса «Мой город – мой Улан-Удэ». Более трехсот человек принимало участие, как любители, так и профессионалы. Работы горожан поражали своей неординарностью и творческим подходом по всем 5-ти номинациям. Конкурс проводился в два этапа. Около 3000 снимков на первом (отборочном) этапе предстояло оценить экспертам из числа жюри, а победителей второго определили эксперты, жюри и администрация сайта «Мой Улан-Удэ». Основными критериями отбора фотоконкурсных работ были: художественность, оригинальность, эстетичность, позиционность, световое решение и креатив. Первое место в номинации «Горожане» занял Глушко Игорь; в номинации «Город» – Конечных Сергей; в номинации «Будущее города» – Карабан Марина; в номинации «Природа Бурятии» – Евсеев Герман; в номинации «Мероприятия» – Ловцов Алексей.

«Самым главным было аккуратно оформить свою работу, не использовать Photoshop, также не принимались коллажные и монтажные снимки», – поделилась с нами Нанзатова Любовь, директор музея города. Пока проданы 3 работы, вырученные средства будут перечислены на счет школы-интерната № 2. А ребята из интерната, тоже в свою очередь, «не сидели на месте», принимали участие в фотоконкурсе и помогли в монтаже выставки работникам музея, чтобы окружающие смогли увидеть чудо, запечатленное на фотографии...

Юлианна Шкабарова.

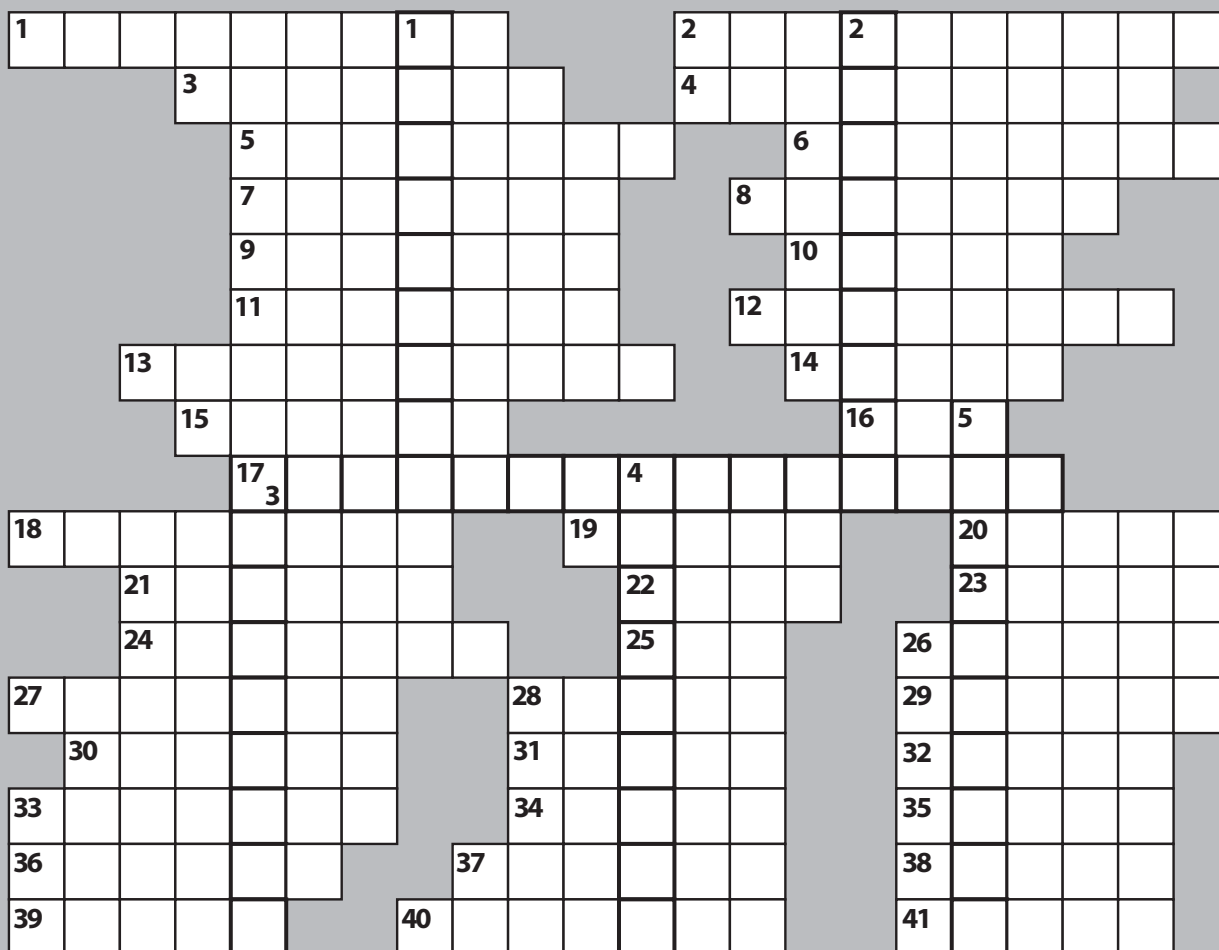
Вопросы к кроссворду

По горизонтали: 1. Занятие в ВУЗе. 2. Какую упаковку принимают обратно? 3. Как древние называли раба, сопровождающего ребенка в школу и обратно? 4. Старая русская мера веса. 5. Этикетка на бутылке. 6. Какое защитное устройство «характеризует алкогольный напиток»? 7. Спец по прекрасному. 8. Стойкие климатические симптомы этого заболевания формируются за пятнадцать-двадцать лет пристрастия к табаку. 9. Теоретик, перешедший к конкретным действиям. 10. Выпускать ... по размерам придумал в 1792 году некий Джеймс Смит. 11. Не максимум и не минимум. 12. Итальянский ученый XIX века, сосчитавший молекулы в газе. 13. Раскладка сахара по пакетам. 14. Студент дневного отделения. 15. Судно для жидких грузов. 16. Шесть квадратов между двенадцатью ребрами. 17. Приобретение знаний без помощи преподавателя. 18. Научно-исследовательский.... 19. Индийский чайный штат. 20. Двучлен. 21. Что Питер Устинов назвал «самым прочным элементом международных согласий»? 22. Карбонат натрия. 23. Неучтенный товар. 24. Многослойный листовый материал, состоящий из двух или более слоев, широко используется для изготовления пакетов типа «пюр-пак» или «тетра-пак» для молочной продукции, соков, вина и т.д. 25. Математическая переменная. 26. Спор ученых мужей. 27. Человек, сдающий экзамены за курс учебного заведения, не обучаясь в нем. 28. Задача вступительных экзаменов. 29. Очертание предмета. 30. Масса товара вместе с тарой и упаковкой. 31. Твердый металл. 32. Старинный сосуд для вина. 33. Ромб, выпрямивший осанку. 34. Подъемник в шахте. 35. Руководитель факультета. 36. К чему глухо сытое брюхо? 37. Падение стоимости товара. 38. Простейший измерительный инструмент. 39. Страна, где выпускают знаменитое на весь мир богемское стекло. 40. Оболочка для пилули. 41. Одна пятая грамма.

По вертикали: 1. Мы ее выдыхаем. 2. «Тара» для хлопчатника. 3. Неправильность черт лица. 4. Подручный ученого. 5. В 1850 году английский парламент дал разрешение на открытие такого рода публичных заведений.

Автор кроссворда – профессор Г.Ф. Ханхасаев.

À ã î ä í î é ê î í ò ð î ë ü



î ò à à ò ù î ð è í î ò è à è î ð è ñ ù è à è ò í à à à ð à ñ ð à à à è ò è è. î à ð à ù é î ð à à è è ü í î ò à à è à ð è è í à à ñ à î î ð î ñ ù î î é ò + è î ð è ç î ò à à ò î ð à.

Невыдуманная Маньчжурия В НОВОГОДНИХ ОГНЯХ

Мария Русина.



РУССО ТУРИСТО...

Маньчжурия... Уже четвертый раз, а впечатлений от китайской стороны с каждым разом не меньше. Долгая дорога до Забайкальска, какое-то время тряски уже по забайкальской дороге, которая не знает, что такое дорожное покрытие и ты на границе. Досмотр машины, проверка документов, натянутые лживые улыбки туристов паспортному контролю и ты в частичке многомиллионного Китая.

Гостиница, ночное заселение. С этим, кстати, здесь проблем никогда не бывает, даже в новогодние дни, поэтому без крова не остается никто, и первое общение с китайскими гражданами. Раннее утро, а за окном уже рикши с вещами и зеленью начинают рабочий день. Бесконечные велосипедисты, велосипед, пожалуй, у каждого третьего, и уличная возня как в муравейнике – вот обычное маньчжурское утро.

Как бы ни развивался мир, и наша Россия, все же в Китае даже в каких-то мелочных вещах есть свой прогресс. И не перестает удивляться турист китайской выдумке и изобретательству. Пусть ругают китайцев за некачественность и аляповатость, все же удивление и восторг, вызываемое вместе с тем всем сделанным в Китае, превышает любые предрассудки. Кажется, что ни один китаец не сидит без дела. Даже в свободную минуту его руки всегда чем-то заняты: рассматривают что-то, пытаются понять устройство, или разбирают очередную вещь.

Идем по торговым рядам (проход по ним едва ли не первостепенная задача туриста в торговом городе) и

замечаем довольно пустые павильоны. Нет, с товаром у них всегда все в порядке, нужные вещи в наличии, а если нет искомого размера, через 3 минуты его доставят с соседнего рынка. Удивило отсутствие покупателей. Не знаю, с чем это связано, но кто-то говорит, что повлияла Пекинская олимпиада, подпрыгнувшие цены и обесценивание рубля, кто-то считает, что причина в приближающемся точном Новом годе. В каждый бутик туриста чуть ли не силком затягивают, а крики-завывалы типа «Кому апельсины, кому мандарины?» вообще никого не привлекают. Россиян манят лишь новогодние скидки процентов этак в 70. В Китае, как и везде, считают, что как встретишь Новый год, так он в будущем и сложится. Поэтому начинать его предпочитают без кризисов и долгов. А отмечают не так широко, как россияне. Разве что петарды и фейерверки должны взрываться сильнее и дольше. Считается, что они отпугивают злых духов.

В качестве новогодних подарков китайцы предпочитают фрукты, лучше преподносить их в корзине или сетке, конфеты, пирожные и печенье. А еще в здесь принято дарить парные предметы, символизирующие единство, семейную гармонию: две вазы, две кружки и т.п. Не следует дарить часы, особенно пожилым, так как их произношение «чжун» сходно со звучанием слова «конец, смерть». Не дарят игрушки, детские вещи семье, где нет детей или еще только ожидают их рождения.

ОБЛИКО МОРАЛЕ...

А мы идем дальше, срядившись на несколько десятков юаней. С китайцами, кстати, всегда нужно торговаться. А тому, что написано на ценниках вообще не верьте. Это так называемая «мечта китайца» – продать свой товар и остаться в выигрыше. Но и в умении торговаться нужно знать меру. Удивляешься некоторым российским туристам, которые любят и «сладкий укус» нахалству. Тряса толстым портмоне и не менее толстым животом перед лицом продавца, они доказы-



вают: «Больше денег нет, куня, давай по моей цене, иначе никто вообще не купит!». И тут вспоминаются истории хорошо начинавшиеся и обязательно заканчивавшиеся разборками с китайской стороны. Слухов немало – там убили за норковую шубу, мол, перемерила весь магазин, а шубы не приобрела, там случилась потасовка опять же из-за двух-трех десятков юаней, стоившая кому-то здоровьем. В таких ситуациях китайцы всегда громко кричат и создают панику, а осмелевшие русские вдруг теряются, понимая, что «наших бьют» и «один в поле не воин», а на подмогу двум-трем китайским продавцам сбегится весь рынок. И тут не удивительно услышать из уст китайцев нецензурную русскую речь, которую они выучили от наших же русских, любителей вернуть крепкое словцо в любую беду. Поэтому первое правило приличия и элементарной воспитанности должно оставаться всегда, тем более на чужой территории.

Благополучно миновав бесконечные торговые ряды, попадаем в мир вкусов и запахов китайских ресторанов. Кухни всего мира. Кстати, рестораны с бурятской и русской кухней всегда полны. Становится понятно, что в Китай русские туристы едут отнюдь не за экзотичными змеями и черепашками супами. Видимо, стараются не травмировать свой желудок иноземными яствами, и предпочитают родные пельмени и позы, приготовленные, правда, китайской нацией. А в умении готовить китайцы особые мастера: арахисовое, кукурузное, кунжутное и бог весть какое еще растительное масло, соевый соус и пряные приправы, на первый взгляд, подаются ко всем блюдам. Все красиво, эстетично и вкусно, за исключением, правда, некоторых заведений, где работают по принципу «порубил, залил и подал к столу». Но и отличать такие места от действительно приличных мест сразу не научишься. Лишь обойдя несколько натканных один около одного «зданий с едой» отличаешь чебуреки от запеченной жабы.

БЕЛЫЕ РОЗЫ...

А ночная Маньчжурия в огнях, отдаленно напоминая родной город только в Новый год, выводит на улицы не

меньше народу, чем днем. Опять же для русских туристов из колонок неслется диск 80-х, «шатунские» белые розы и шансон. Китайцы включают все, что полюбит русскую душу. Некоторые вечерами устремляются в спа-салоны, кто-то ездит сюда исключительно за массажем от уже своих мастеров. Многие стремятся изменить имидж и приехать на родину либо с тату, либо с новой прической. С последней, кстати, нужно быть особенно осторожным. У китайцев особые вкусы и пристрастия к убранству головы, потому не удивляйтесь, если вместо ожидаемой прилизанной блондинки из вас получится шатенистый пудель.

Вот так день ото дня, обычно неделю проходит маньчжурское путешествие. Только что мы свой Новый год встретили, а у жителей Поднебесной он только на подходе. Кстати, отправляясь домой, российских туристов охватывает новая паника. Не знаю почему, но для многих слово «таможня» стало сродни «концу света или Апокалипсису». Волнение на границе побивает все нормы, предательски трясутся руки и ты даже не можешь открыть нужную страничку с печатью в паспорте. Но чаще руки начинают трястись от другого. Проход через границу для некоторых затягивается на двое-трое суток. Причем, никому не объясняется, почему километровая колонна машин не продвигается ни

на полметра. Все сидят, вернее спят, прохаживаются, дремлют на китайской, нейтральной или российской территории, обдуваемые забайкальскими ветрами, в неведении и тупом ожидании, когда же там, за решеткой, решат наконец пропускать людей. И неудивительно, почему здесь у многих начинают сдавать нервы, а в адрес таможенников летят не самые лестные отзывы. Но нам с таможенником повезло. Простояв таки почти сутки на границе, попадаем на российский досмотр. Представительный мужчина оказывается нашим земляком, да еще и с Шишловки. Окончил БГУ, факультет иностранных языков – англо-китайское направление и теперь следит за добросовестностью российских и китайских граждан. Ну как не поговорить со «своим человеком», а дорога обратно с пожеланием «счастливого пути до Улан-Удэ» показалась почти сказкой после приграничных простоев. Вот такие встречаются люди. Независимо на чьей территории. Правда, правило «свой всегда поможет своему» тоже действует не всегда, но хочется верить, что для большинства людей оно еще не утратило смысла. Советское шампанское после знакомств с легендами и традициями Китая в автобусе и пару петард в форточку. Встретим и китайский Новый год. Нам не жалко!



Главный редактор: А.И. Виноградова
Фотографии: www.photosight.ru,
М. Русина, Ю. Шкабарова.
Тираж: 3 000 экз.
Адрес редакции: 670000, г. Улан-Удэ,
ул. Каландаришвили, 16, каб. 306, 307.
Телефон: 21-67-03.
E-mail: pik-time@mail.ru

час УЛАН-УДЭ
ПИК

ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Учредитель: Восточно-Сибирский государственный технологический университет.
Газета зарегистрирована в Региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением Законодательства РФ о средствах массовой информации в Республике Бурятия (г. Улан-Удэ).
Свидетельство № Б-0141 от 16 января 1998 г.
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. При использовании материалов ссылка на «Час Пик Улан-Удэ» обязательна.
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы, помеченные знаком *, публикуются на платной основе.
Газета отпечатана в ОАО «Республиканская типография» (г. Улан-Удэ, ул. Борсоева, 13).
Объем 2 п.л. Заказ 9432. Номер подписан в печать 26.01.2009 г.