информационно-молодёжная газета

Час Улан-Удэ пик

выходит один раз в месяц
№4 (134) 30.03.2010

Большая любовь к мудрости

Они интересуются бытием и познанием об отношении человека и мира, изучают законы развития природы, рассматривают структуру социальных систем и социальных институтов, общество как единое целое и его развитие.

Возможно это будущие Пифагоры, Сократы, Демокриты или Платоны, но сейчас они студенты различных вузов, которые пробуют свои силы в такой познавательной сфере как философия.

23 марта в стенах ВСГАКИ (организатор мероприятия) состоялась республиканская межвузовская олимпиада по философии, участие в которой принимали студенты из БГУ, ВСГТУ, БГСХА, ТГУ (БФ), НГУЭУ (БФ).

Олимпиада началась, как и полагается с регистрации участников и приветственного слова, сказанного членами жюри, в составе которого были доктора и кандидаты философских наук.

Они пожелали ребятам собранности и удачи, отметив, что участие в олимпиаде помогает не только закрепить знания, полученные в университете, но и научиться правильно коммуницировать, представляя свой философский взгляд на те или иные ситуации, обмениваться знаниями и опытом.

Первый этап олимпиады состоял из личного зачета, включающего в себя сорок тестовых заданий по двадцати шести персоналиям философов, десять философских цитат и десять названий философских произведений. Первое место занял Егор Калимуллин, второе – Евгения Шагдарова.

II этап олимпиады – командный, включающий поэтический экспромт, домашнее задание – защита проектов по теме «Современное общество и религия». Тут борьба разгорелась не на шутку. Все команды были хорошо подготовленными, конкуренция присутствовала жесткая. В итоге победу одержала команда ВСГТУ (Мария Ермолина, Елена Мурзина, Егор Калимуллин, Евгения Шагдарова, Адисса Цыбикова, Баир Дансорунов). «Эта олимпиада дала нам бесценный опыт, возможность общения с интересными людьми. Мы в восторге от данного мероприятия и полны сил, чтобы совершенствовать свои знания и далее», – делится своими впечатлениями команда победителей. Они поблагодарили группу поддержки – Л.В. Гомбоеву и С.Ю. Протасова.

Юлианна Шкабарова.





ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Преподаватели показали класс!

13 марта прошла профессорско-преподавательская матчевая встреча. Здесь выступали сборные команды БГСХА, БГУ, БНЦ, УУИЖТ, ВСГАКИ и, конечно, ВСГТУ.

Команда ВСГТУ показала отличный результат – I место в общем зачете. Наши преподаватели соревновались в шахматах, футболе, волейболе, эстафете, настольном теннисе и стрельбе.

Самый высокий уровень мастерства преподаватели продемонстрировали в шахматах, футболе, волейболе и стрельбе. По этим видом спорта они заняли первые позиции.

«Преподаватели защитили честь университета достойно. Напрашивается вывод о том, что наши преподаватели не только высококвалифицированные специалисты, но и отлично подготовленные спортсмены. Эта матчевая встреча дала нам много положительных эмоций и заряд бодрости», – говорит заместитель заведующего кафедрой «Физическая культура и спорт» по спортивно-массовой работе Ольга Дамдиновна Дашибальжирова.

Гунсыма Хобракова.

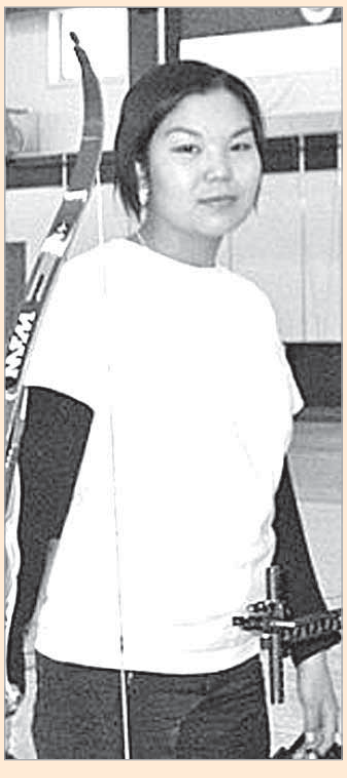
Свиной грипп: прививаться или нет?

После 8 марта в два раза выросла заболеваемость студентов простым гриппом. Это говорит, что есть риск заразиться и свиным гриппом.



2 стр.

Секрет ее успеха



В чем суть успеха? Этим вопросом когда-то задается каждый. Действительно, в чем же заключается то, к чему каждый из нас стремится? В этой статье вы узнаете секрет успеха пятикурсницы ВСГТУ Татьяны Бильтриковой.

- «Кто она?» – спросите вы.

Она студентка 285 группы специальности «Технологии продуктов и общественного питания» ИПИБ. Жизнь Татьяны Бильтриковой – сплошные тренировки, но она успевает учиться, уделять время друзьям и родным.

Вот почти десять лет она занимается стрельбой из лука. За это время она стала мастером спорта и не собирается оставаться на достигнутых результатах, а идти вперед и вперед. Недавно Татьяна приехала с соревнований Кубка России, который проходил в г. Орел, где заняла 8 место из 64 человек. Также она ездила в г. Раменское (Московская область) на чемпионат России, где стала 12-ой среди 59 женщин.

- Таня, как вы попали в стрелковый спорт?

- Когда я ещё училась в школе, к нам пришел Мэлс Юндунович Дабаев и предложил заняться стрельбой. Мы с друзьями решили попробовать, но в итоге в спорте осталась только я. С первой тренировки мне понравился этот вид спорта, но, конечно, были моменты, когда хотелось уйти, но как видите, я занимаюсь до сих пор, чему очень рада.

Кстати, не стоит оставлять без внимания кто тренирует наших спортсменов. Мэлс Юндунович Дабаев – профессор кафедры физической культуры и спорта ВСГТУ, тренер детской юношеской спортивной школы № 12 Улан-Удэ, мастер спорта международного класса, заслуженный тренер СССР.

- А помимо спорта, каков мир ваших интересов?

- В данное время мне интересны научные исследования. Сейчас работаю над проектом «Исследования структуры питания студентов ВСГТУ». Если получится, хочу выступить на внутривузовской конференции.

- А как вам удается совмещать учебу и спорт? В чем таится секрет успеха?

- Спорт вовсе не мешает учебе, наоборот занимаясь спортом, можно вырабатывать такие качества как терпение, упорство, трудолюбие. Радует то, что и преподаватели относятся лояльно к тому, что спортсмены ездят на соревнования, пропуская занятия. Главное в таком случае, сразу «взять быка за рога» и догнать курс. А секрет успеха прост: надо ставить перед собой цель и идти к ней.

Следует отметить, что Татьяна «идет» на красный диплом, что очень похвально.

- Вы уже скоро покинете стены университета? Чем вы намерены заниматься дальше?

- Задумываюсь об аспирантуре. Наверное, я поступлю и буду учиться и дальше стрелять за университет.

Вот и выяснили формулу успеха: **Успех - это достижение цели!**

Гунсыма Хобракова.

В свете золотых софитов

Помимо внешних параметров, конкурсанты смогли блеснуть и своей эрудицией. А доказали они это на первом испытании «Деловой костюм и интеллектуальный конкурс».



3 стр.

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО!

тираж 3000 экземпляров

Впервые в Бурятии прошла он-лайн игра

В истории Бурятии такого еще не было. Более 170 ребят и девчат из горной Оки, озерной Еравны, степной Джиды и других районов республики (а некоторые из них были разделены тысячами километров), смогли не только увидеть, но и задать друг другу вопросы в режиме реального времени. Все это стало возможно благодаря Первой республиканской интерактивной он-лайн игре «Право выбора», организованной Комитетом по молодежной политике МОиН РБ и избиркомом РБ.



В игре приняли участие Клубы молодых избирателей и учащиеся школ из 17 районов республики и г. Улан-Удэ. Своеобразный брейн-ринг прошел через Интернет, выступления команд из районов проецировались на большом экране. Вначале игры команды представили свои проекты.

Лучшей «визитной карточкой» многие признали выступление команды «Молодые политики» из Еравнинского района. Они использовали в своей презентации и видеоряд, и слайд-шоу, и даже музыкальный номер!

Следующим этапом стал тест из 10 вопросов, который участники прошли без особо труда. Третьим этапом стало решение ситуационной задачи, а наибольший интерес вызвал четвертый этап «блиц: вопрос – ответ», где команды сами задавали друг другу вопросы.

- Некоторые вопросы игры были довольно сложными и здорово, что ребята находили на них ответы. Прекрасно и то, что новые технологии помогают нам лучше узнать друг друга, – сказал студент МГУ им. М.В. Ломоносова Александр Гошинов, который сейчас проходит практику в Улан-Удэ.

Заметим, что школьники из районов республики ничем не уступали представителям трех команд из столицы республики. Знаете ли вы, например, что делали с содержимым избирательных урн организаторы выборов в Древней Греции после завершения голосования? Такой любопытный вопрос был задан участникам команды из Закаменского района. Оказывается, голосование в Древней Греции проводилось черными и белыми бобами, из которых после выборов варилась вкусная похлебка, съедаемая избирателями.

Впрочем, не все вопросы в этом раунде, по мнению тех же членов жюри, были равнозначными. Попадались и формальные, и скучноватые. В следующих интернет-баталиях этот недочет наверняка будет исправлен. И, тем не менее, во многих случаях участники команд давали верные, а то и исчерпывающие ответы. Даже на вопрос об имени одного из американских губернаторов, ставшим нарицательным в терминологии международного избирательного права, участники одной из команд ответили без особого раздумья.

«Эта игра показала, что у молодежи есть интерес к избирательному праву», – отметила после игры заместитель председателя Избирательной комиссии РБ Нина Дашиева.

Нина Дашиева также призналась, что ее приятно удивил уровень подготовки участников. Она назвала состоявшуюся игру интересным опытом в деле повышения интереса молодежи к избирательному праву и избирательному процессу.

Доктор социологических наук, профессор БГУ Эрдэм Дагбаев также после окончания игры не скрывал своих положительных эмоций, поскольку свои задачи по повышению уровня знаний по избирательному праву, наработки навыков командной работы, повышению уровня общей эрудиции и расширение кругозора – такая игра успешно выполняет.

Председатель комитета по молодежной политике МОиН РБ Баир Ангуров, подводя итоги соревнования, пообещал и в дальнейшем активно использовать возможности новых интернет-технологий. Это особенно важно для становления единого информационного пространства в республике и реализации молодежной политики в районах.

- Эта игра стала очень важной особенно для отдаленных мест, которые благодаря современным технологиям получили новые возможности общения не только с Улан-Удэ, но и с другими районами. Ведь не секрет, что не всегда имеется возможность вывести ребят на подобные игры. А сейчас стало возможным участие в играх, никуда не выезжая. Мы очень рады своей победе и с нетерпением ждем новых подобных игр, – поделилась своими впечатлениями Элеонора Ламханова из Хоринского района.

Команда «Лидер» из Хоринска и стала победительницей игры. «Молодые политики» из Еравны и «Дети Соона» Железнодорожного района г. Улан-Удэ разделили второе место. Все три команды получили денежные призы для реализации своих проектов.

Алексей Антонов.

Свиной грипп: прививаться или нет?

Весна, наверное, самая любимая пора большинства жителей земного шара. Весной всё цветёт и становится прекрасным. Мы наконец-то, озябшие в сибирские стужи, можем свободно вдохнуть в себя аромат теплого весеннего воздуха. Но, к сожалению, вместе с весной «просыпаются» и вирусы, которые могут нанести серьезный вред нашему здоровью.

Казалось бы, за зиму мы оправились и даже забыли о высокопатагенном гриппе. Ведь режим повышенной готовности в республике был снят еще в декабре. Но «люди в белых халатах», всегда обеспокоенные нашим здоровьем, продолжают борьбу с этим вирусом.

Так, с 15 февраля в ВСГТУ началась прививочная кампания против свиного гриппа.



«В данный момент фактически привились 415 студентов, 369 человек отказались и 13 человек не привились из-за медицинских отводов по состоянию здоровья. Самый высокий уровень прививания наблюдается в технологическом колледже – 10,8%, а самый низкий по университету в МСФ – 1,3%. Это связано, в первую очередь, с отказами самих студентов. Но я могу сказать, что побочных эффектов у привившихся не зарегистрировано. Ведь вакцина прошла проверку. Они все апробированы и являются наиболее эффективными», – говорит заведующая студенческой поликлиники **Эржени Баяндаевна Бубаева.**

Мы решили выяснить почему же студенты в массовом порядке отказываются от прививки против свиного гриппа и узнать их мнение.



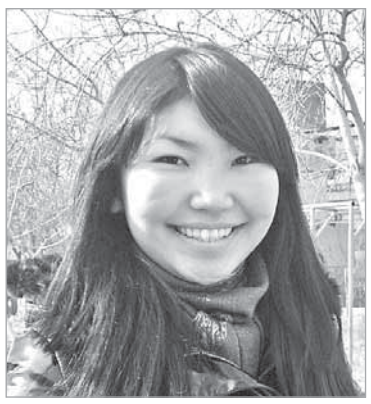
Анастасия Панькова, 748 гр.:

- Лично я не прививалась. Думаю, это не безопасно.



Александрина Крапивина, 718 гр.:

- Мне кажется, вакцина не в полном объеме прошла испытания и я отказалась от прививания. К тому же, я считаю, что все эти прививки не очень надежны… Каждый год нас прививают от гриппа, но это не мешает людям болеть.



Арюна Цыренжапова, 728 гр.:

- После прививки я начала болеть, повысилась температура и мучали головные боли. В поликлинике мне это объяснили как ответную реакцию организма на вакцину. Но в дальнейшем я начала остерегаться от подобных прививок.



Арюна Тудупова, 728 гр.:

- Лично я считаю, что если вести здоровый образ жизни и вовремя проводить профилактику гриппа, то здоровью ничто не сможет навредить.

Баир Кукшинов, студент заочного отделения:

- Я не отказался от прививки, так как работаю в сфере образования. Побочных эффектов у меня не наблюдалось. Думаю, эта вакцина прошла стоящие испытания.

Татьяна Бильтрикова, 285 гр.:

- Думаю, что эта вакцина ещё недостаточно проверена. А свиной грипп протекает почти как обычный. Главное не запустить его, а сразу обратиться к врачу. Надо следить за своим здоровьем, вести здоровый образ жизни, тогда все будет хорошо.

Баир Пиртанов, студент заочного отделения:

- Я документально отказался. Ведь человек отвечает сам за себя. Но, естественно, раз в год в определенное время периодически надо прививаться, как и от других вирусов и болезней.

После таких ответов мы решили ещё раз побывать в поликлинике.

«Может наблюдаться ответная реакция организма на вакцину в виде небольшой температуры, легкого недомогания. Но это опять-таки единичный случай. Но в целом вакцина стимулирует организм, повышает иммунитет. Её эффективность достигает 95-96%. Мы, сами сотрудники поликлиники, привились, дабы обезопасить себя», – поделилась с нами Э.Б. Бубаева.

- Эржени Баяндаевна, а по каким причинам могут быть медицинские отводы?

- Отводы могут быть в случае аллергической реакции на куриный белок, беременности, хронических заболеваний на стадии обострения, также в случае высокой температуры.

- А что вы можете сказать о массовых отказах, нежелании студентов прививаться? И каков риск заражения свиным гриппом?

- После 8 марта в два раза выросла заболеваемость студентов простым гриппом. Это говорит, что есть риск заразиться и свиным гриппом. Вирус циркулирует в воздухе и очень опасен. Не секрет, что вторая волна свиного гриппа ожидается в марте, поэтому прививаться, конечно, нужно. Все мы помним ноябрьскую ситуацию, когда была первая волна высокопатагенного гриппа. Среди наших студентов было 19 случаев свиного гриппа, из которых 3 тяжелых. Только из-за одного случая мы были вынуждены снимать весь поток, нарушив учебный процесс.

А что касается отказов, то, думаю, это из-за кампаний против вакцины. Было много слухов, что данная вакцина не проверена, опасна. С этим надо бороться. А если кто-то из студентов передумает, то может без проблем привиться в поликлинике. Если вовремя привиться, то это будет дешевле как морально, так и материально.

Гунсыма Хобракова.

СПРАВКА:

Для профилактики лечения сезонных простудных заболеваний – гриппа и ОРВИ, существуют простые правила, соблюдая которые можно обезопасить себя и окружающих от инфекции.

• Необходимо исключить близкий контакт с людьми, которые кажутся нездоровыми, имеют высокую температуру тела и кашель.

• Рекомендуется тщательно и достаточно часто мыть руки с мылом.

• Придерживаться здорового образа жизни, включая полноценный сон, употребление здоровой пищи, физическую активность.

Также, уважаемые читатели, не рекомендуется заниматься самолечением: почувствовав недомогание, необходимо сразу же обратиться к врачу.

Лучшим ученым ВСГТУ вручены мантии



В Восточно-Сибирском технологическом университете сформирован ряд научных школ, получивших признание далеко за пределами страны.

Ученые и преподаватели ВСГТУ не только обучают своих студентов, но и продвигают российскую науку, принимают участие в международных и российских конкурсах и конференциях. Результаты их труда внедрены в серийное производство в промышленности Сибири и Дальнего Востока. А три года назад в университете разработали положение о научной эффективности профессорско-преподавательского состава и сотрудников без степени по трем категориям.

«В конце каждого года комиссия научно-технической политики при Ученом совете при ВСГТУ подводит итоги работы профессорско-преподавательского состава, с результатами которых может ознакомиться любой желающий на официальном сайте университета. А сегодня мы во второй раз подводим итоги. Рассматривая рейтинг ученых и преподавателей, мы принимаем во внимание участие в различных конкурсах и конференциях, количество научных публикаций и заявок поданных на гранты и многое другое. В каждой категории сотрудники, занявшие три первых места, получают денежные премии от 20 до 50 тысяч рублей в зависимости от категорий», – рассказывает проректор по научной работе ВСГТУ И.Г. Сизов.

Ректор университета В.Е. Сактоев, поздравив победителей конкурса, вручил докторам наук Б. Таганову, И. Хамагаевой и Л. Бохоевой синие мантии, кандидатам наук Д. Шалбуеву, Т. Дамдинову и И. Титовой – зеленые мантии. Молодые преподаватели А. Аюрзанайн, К.Филиппова и Т. Багаева стали обладателями красных мантий.

Сэрэгма Дондокова.

В свете золотых софитов

В актовом зале БГУ состоялся ежегодный Республиканский межвузовский конкурс красоты «Мисс и мистер Альма-Матер 2010». Двадцатка самых активных, успешных и талантливых студентов из ВСГАКИ, БГУ, БГСХА, БЭПИ, ГИ (БФ), ТГУ (БФ), НГУЭУ (БФ) пришли побороться за звание лучшего студента и с достоинством отстоять честь своего вуза.

В этот вечер зал был полон. Ведущими шоу были Батор Гарбаев, Павел Головизин и Алексей Ициксон.

Бессменный учредитель конкурса – Комитет по молодежной политике Министерства образования РБ, в этом году присоединилась и Федерация студенческого самоуправления БГУ.

Выбирали лучших из лучших члены жюри – модельер, руководитель творческой мастерской «Азиямода» Мила Шарапова, консультант по делам молодежи Комитета по социальной политике Администрации г. Улан-Удэ Анна Липинских, президент Бурятской ассоциации свадебных фотографов и видеографов, член правления Союза фотохудожников РБ Баир Этагоров, директор модельного агентства Софья Ни.

И вот долгожданное шоу началось. На сцене появились потрясающей красоты девушки и юноши.

Помимо внешних параметров конкурсанты смогли блеснуть и своей эрудицией. А доказали они это на первом испытании «Деловой костюм и интеллектуальный конкурс». Здесь участники демонстрировали не только свою неповторимую элегантность и выдержанность, но и недурные ответы на вопросы о системе образования и президенте, о собственном университете, о религиозном воспитании, называли качества, которыми должен обладать истинный педагог. В целом вопросы были не совсем простыми: замысловатыми и запутанными. Но несмотря на трудности, все участники с достоинством прошли это испытание.

Ни для кого не секрет, что наша республика многонациональна, где проживают представители более 100 национальностей. Как раз следующим этапом конкурса и стал «Авангардный костюм». Девушки и юноши демонстрировали яркие костюмы народов: тут вам жители России и Северной Америки, Индии и Японии, Китая. Каждая деталь на платьях, брюках, рубашках и накидках дополняла друг друга, а переливающиеся ткани и оригинальный подход к подготовке костюма сделали свое дело. Зрители были в восторге.

Ведь участники конкурса не только красивы, но еще и умны и талантливы.



Следующим этапом состязания стал «Конкурс талантов». Каждый проявил себя с особой стороны. Особенно запомнились пародия на Мэрилин Монро Алены Казанцевой, танец в стиле румба Екатерины Шпаковой, стэп-аэробика Марии Пуховой, танец-фрикшоу Марины Данильчук, комический номер Александра Павлова, номер с гирями Виктора Калашникова, танец в стиле «электро» Дениса Темникова, оперное пение Петра Караева и патриотическое стихотворение Булата Бахлуева.

Далее последовал самый жаркий, самый волнующий и горячий конкурс вечера «Пляж». Сцена на несколько минут превратилась в жаркие тропики. Длинноногие девушки демонстрировали свои точеные фигуры, а юноши прекрасную физическую форму. Зрители же в свою очередь награждали участников бурными аплодисментами.

Вот и наступил завершающий этап конкурса «Дефиле в вечерних нарядах». Красота и благородство слились воедино. Роскошные наряды пленили зрителей. Ну, а пока жюри решало, кому же достанется титул победителя, на сцене выступили танцевальные коллективы из ВСГАКИ, БГУ, ТГУ (БФ), ГИ (БФ). Особенно поразил номер с канделябром (подставка, на которой помещается много свечей) Ирины Хасановой и великолепное пение лауреата международного фестиваля «Белый месяц» Юлии Будаевой.

Жюри посовещавшись, приступило к церемонии награждения.

«Мистер зрительских симпатий» – Николай Масленченко (ВСГАКИ).

«Мисс зрительских симпатий» – Алена Казанцева (ВСГАКИ).

«Мистер Дружба» – Денис Темников (БГСХА).

«Мисс Дружба» – Кристина Фалилеева (БФ НГУЭУ).

«Мистер Фото» – Петр Караев (ВСГАКИ).

«Мистер Открытие» – Александр Павлов (БЭПИ).

«Мисс Открытие» – Екатерина Шпакова (БФ ТГУ).

«Мистер Оригинальность» – Михаил Баженов (БФ ГИ).

«Мисс Оригинальность» – Марина Данильчук (БЭПИ).

«Мисс Грация» – Анна Курмазова (БФ ГИ).

«Мистер Элегантность» – Андрей Ванжилов (БГСХА).

«Мисс Очарование» – Мария Пухова (БГУ).

Второй вице-мистер – Петр Караев (ВСГАКИ).

Вторая вице-мисс – Дарима Доржиева (БГСХА).

Первый вице-мистер – Николай Масленченко (ВСГАКИ).

Первая вице-мисс – Светлана Литвинцева (ВСГАКИ).

Титул **«Мисс и мистер Альма-Матер 2010»** завоевали студенты из БГУ Анастасия Сандакова и Булат Бахлуев.

«Во время конкурса я старался придерживаться определенной линии, исходя из собственных габаритов, так как у меня рост выше 2-х метров. Обычно у всех при виде таких людей срабатывает стереотип: куча мускулов, минимум интеллекта и абсолютное незнание в сфере литературы, искусства и живописи. Поэтому я постарался отличиться на интеллектуальном конкурсе. Я перечислил фамилии интересных людей – поэтессы Риммы Казаковой, адмирала Ушакова, леди Гамильтон, Мари Складовской-Кюри, а на конкурсе талантов прочитал стихи Николая Львова и посвятил свой номер друзьям, которые служат в армии, а в конце призвал всех парней идти в ряды армии России. Я считаю, что это очень важно. В целом впечатления от конкурса непередаваемые! Но как-то больше удовлетворения, чем радости, все-таки мне 22 года. Если бы это случилось курсе на 2-м, то пришел бы в щенячий восторг», – поделился своими впечатлениями «Мистер Альма-Матер 2010» Булат Бахлуев.

Юлианна Шкабарова.





ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

объявляет прием в 2010 г. на 1 курс по направлениям подготовки бакалавров техники и технологии и специальностям подготовки дипломированных специалистов. Обучение проводится как за счет средств федерального бюджета, так и на основе договоров с оплатой стоимости обучения.

Специальность	Форма обучения	Срок обучения	Вступительные испытания (ЕГЭ)	Квалификация	Договор
ИНСТИТУТ ПИЩЕВОЙ ИНЖЕНЕРИИ И БИОТЕХНОЛОГИИ (тел. 41-72-10)					
Товароведение и экспертиза товаров (продовольственные товары)	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Обществознание	Товаровед-эксперт	25000
	Заочная	6 лет			12500
Стандартизация и сертификация	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Физика	Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Метрология и метрологическое обеспечение	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Механизация переработки сельскохозяйственной продукции	Очная	5 лет		Инженер	22000
Управление качеством	Очная	5 лет		Инженер-менеджер	22000
Машины и аппараты пищевых производств	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Химическая технология и биотехнология (бакалавриат)	Очная	4 года	Русский язык, Математика, Химия	Бакалавр техники и технологий	22000
Технология продуктов питания (бакалавриат)	Очная	4 года		Бакалавр техники и технологий	22000
Технология хранения и переработки зерна	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Технология консервов и пищеконцентратов	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Технология продуктов общественного питания	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Технология мяса и мясных продуктов	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Технология бродильных производств и виноделие	Очная	5 лет		Инженер	22000
Технология жиров, эфирных масел и парфюмерно-косметических продуктов	Очная	5 лет		Инженер	22000
Технология молока и молочных продуктов	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Биотехнология	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Инженерное дело в медико-биологической практике	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Биология	Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ И ПРАВА (тел. 21-08-19) Юридический факультет (тел. 41-31-62)					
Юриспруденция	Очная	5 лет	Русский язык, Обществознание, История	Юрист	40000
	Заочная	6 лет			20000
Таможенное дело – на договорной основе	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Обществознание	Специалист таможенного дела	40000
Антикризисное управление	Очная	5 лет		Экономист-менеджер	30000
Управление персоналом	Очная	5 лет		Менеджер	30000
Защита в чрезвычайных ситуациях	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Физика Проф. пригодность (нормативы по физ. подготовке и психологической устойчивости)	Инженер	35000
Инженерная защита окружающей среды	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Химия	Инженер-эколог	25000
Экономический факультет (тел. 21-08-19)					
Бизнес-информатика на договорной основе	Очная	4 года	Русский язык, Математика, Иностранный язык	Бакалавр бизнес-информатики	30000
Финансы и кредит	Очная	5 лет		Экономист	40000
	Заочная	5 лет			20000
Бухгалтерский учет, анализ и аудит	Очная	5 лет		Экономист	35000
	Заочная	5 лет			17500
Мировая экономика	Очная	5 лет		Экономист	35000
Государственное и муниципальное управление	Очная	5 лет		Специалист по коммерции	30000
Маркетинг	Очная	5 лет		Маркетолог	30000
Экономика и управление на предприятии (по отраслям)	Очная	5 лет		Экономист-менеджер	35000
	Заочная	6 лет			17500
Экономика (бакалавриат) – на договорной основе	Очная	4 года		Бакалавр	30000
Менеджмент организации	Очная	5 лет		Менеджер	35000
	Заочная	5 лет			17500
Менеджмент (бакалавриат) – на договорной основе	Очная	4 года		Бакалавр	30000
Налоги и налогообложение	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Обществознание	Экономист	35000
Национальная экономика	Очная	5 лет		Экономист	30000
Коммерция (торговое дело)	Очная	5 лет		Менеджер	30000
Статистика	Очная	5 лет		Экономист	30000
Прикладная информатика (в экономике)	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Информатика и ИКТ	Информатик	30000
ИНСТИТУТ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ (тел. 43-36-05) Эколого-гуманитарный факультет (тел. 43-36-05)					
Регионоведение	Очная	5 лет	Русский язык, История, Ин. язык	Регионовед	28000
Историко-архивоведение	Очная	5 лет	Русский язык, История, Обществознание	Историк-архивист	25000
Социальная работа	Очная	5 лет		Специалист по социальной работе	28000
Прикладная математика	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Физика	Инженер-математик	25000
Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Химия	Инженер-эколог	28000
	Заочная	6 лет			14000

Специальность	Форма обучения	Срок обучения	Вступительные испытания (ЕГЭ)	Квалификация	Договор
Факультет прикладной лингвистики и коммуникаций (тел. 41-31-69)					
Связи с общественностью	Очная	5 лет	Русский язык, Обществознание, История	Специалист по связям с общественностью	35000
Реклама (на договорной основе)	Очная	5 лет		Специалист по рекламе	30000
Факультет сервиса, технологии и дизайна (тел. 41-78- 86)					
Машины и аппараты текстильной и легкой промышленности	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Физика	Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Бытовые машины и приборы	Очная	5 лет		Инженер	22000
Товароведение и экспертиза товаров (непродовольственных товаров)	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Обществознание	Товаровед-эксперт	25000
	Заочная	6 лет			12500
Сервис	Очная	5 лет		Специалист по сервису	30000
Социально-культурный сервис и туризм	Очная	5 лет		Специалист по сервису и туризму	35000
	Заочная	6 лет			17500
Технология швейных изделий	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Химия	Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Технология изделий из кожи	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Конструирование изделий из кожи	Очная	5 лет		Инженер	22000
Технология кожи и меха	Очная	5 лет		Инженер	22000
Комплексное использование и охрана водных ресурсов	Очная	5 лет		Инженер	25000
Технология и дизайн упаковочного производства	Очная	5 лет		Инженер	25000
	Заочная	6 лет			12500
Конструирование швейных изделий	Очная	5 лет		Инженер	22000
Дизайн (графический) – на договорной основе	Очная	6 лет	Русский язык, Литература, История, Рисунок	Дизайнер	25000
Строительный факультет (тел.21-42-64)					
Строительство (бакалавриат)	Очная	4 года	Русский язык, Математика, Физика	Бакалавр	30000
Промышленное и гражданское строительство	Очная	5 лет		Инженер	40000
	Заочная	6 лет			25000
Производство строительных материалов, изделий и конструкций	Очная	5 лет		Инженер	30000
	Заочная	6 лет			18000
Экспертиза и управление недвижимостью	Очная	5 лет		Инженер	38000
	Заочная	6 лет			20000
Теплогазоснабжение и вентиляция	Очная	5 лет		Инженер	35000
	Заочная	6 лет			20000
Автомобильные дороги и аэродромы	Очная	5 лет		Инженер путей сообщения	35000
	Заочная	6 лет			18000
Технология деревообработки	Очная	5 лет		Инженер	30000
	Заочная	6 лет			15000
Информационные системы и технологии (в строительстве)	Очная	5 лет		Инженер	38000
Машиностроительный факультет (тел. 41-05-35)					
Порошковая металлургия, композиционные материалы и покрытия	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Физика	Инженер	22000
Технология машиностроения	Очная	5 лет		Инженер	22000
	Заочная	6 лет			11000
Металловедение и термическая обработка металлов	Очная	5 лет		Инженер	22000
Металлообрабатывающие станки и комплексы	Очная	5 лет		Инженер	22000
Самолето- и вертолетостроение	Очная	5 лет		Инженер	25000
Автомобили и автомобильное хозяйство	Очная	5 лет		Инженер	25000
	Заочная	6 лет			12500
Сервис транспортных и технологических машин и оборудования (в автотранспорте)	Очная	5 лет		Инженер	25000
Технология художественной обработки материалов	Очная	5 лет		Инженер-технолог	22000
Электротехнический факультет (тел. 21-30-92)					
Электроэнергетические системы и сети	Очная	5 лет	Русский язык, Математика, Физика	Инженер	30000
	Заочная	6 лет			15000
Электроснабжение (по отраслям)	Очная	5 лет		Инженер	30000
	Заочная	6 лет			15000
Радиоэлектронные системы	Очная	5 лет		Инженер	30000
Вычислительные машины, комплексы, системы и сети	Очная	5 лет		Инженер	30000
Программное обеспечение вычислительной техники и автоматизированных систем	Очная	5 лет		Инженер	35000
Математическое обеспечение и администрирование информационных систем	Очная	5 лет		Математик-программист	35000
Тепловые электрические станции	Очная	5 лет		Инженер	30000
	Заочная	6 лет			15000

Вступительные испытания на дневную форму обучения засчитываются:

- результаты ЕГЭ за 2009-2010 гг., как на места, финансируемые из федерального бюджета, так и на места с оплатой полной стоимости обучения на договорной основе;
- результаты вступительных испытаний в форме тестирования, проводимых ВУЗом для выпускников, имеющих среднее профессиональное образование соответствующего профиля.

На заочную форму обучения засчитываются результаты ЕГЭ за 2009-2010 гг. или результаты вступительных испытаний в форме тестирования, проводимых ВУЗом, у следующих категорий граждан:

- имеющих среднее (полное) общее образование, полученное до 1 января 2010 г.;
- имеющих начальное и среднее профессиональное образование.

Прием документов: с 20 июня по 25 июля – для поступающих по ЕГЭ; с 20 июня по 10 июля – по результатам тестирования, с 20 июня по 5 июля – для поступающих по ЕГЭ, не имеющих результатов ЕГЭ, с 20 июня по 1 августа – на заочное отделение. Поступающие предоставляют: документ об образовании, его копию; шесть фотографий размером 3х4 см; паспорт, его копию. Иногородним предоставляются места в общежитии. Лицензия на право ведения образовательной деятельности АА №000066 от 03.07.2008, свидетельство о государственной аккредитации рег. номер 1442 от 07.07.2008 серия АА № 001475. **Адрес приёмной комиссии:** г. Улан-Удэ, ул. Ключевская 40 «В», 10-й корпус, каб. 123, тел. 41-01-95. Проезд трамваем №4, автобусами № 2, 17, маршрутными такси № 29, 30, 77, 17, 21, 25 до остановки «Технологический университет».

С 20 июня 2010 года Приемная комиссия начинает работу по адресу: г. Улан-Удэ, ул. Ключевская 42 «Б», 8 корпус ВСГТУ, помещение столовой, тел. 43-34-84.

Сайт: www.esstu.ru

Шаг навстречу

Стартовал Республиканский конкурс социальной рекламы «Шаг навстречу», объявленный Администрацией Президента и Правительства Республики Бурятия для продвижения и пропаганды социальной рекламы.

Соорганизаторами конкурса выступают Управление Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков РФ по РБ, Министерство внутренних дел по РБ, Управление Федеральной налоговой службы России по РБ, Управление Федеральной службы судебных приставов России по РБ.

Цель конкурса – привлечение широкого круга специалистов в области рекламы и дизайна, других творческих профессий к созданию, продвижению социальной рекламы, поиск и пропаганда решения острых социальных проблем.

Тематика конкурса – профилактика наркомании, правонарушений, укрепление института семьи, популяризация здорового и активного образа жизни. Учреждены следующие номинации конкурса – «Жизнь без наркотиков», «Ответственный родитель», «Безопасные дороги», «Социальная реклама против преступности», «Мы и налоги».

К участию в конкурсе приглашаются дизайнеры, художники, фотографы, рекламные агентства и дизайн-студии, полиграфические центры, продакшн-компании, специалисты в области рекламы и дизайна, других творческих профессий, представители коммуникационной индустрии, студенты вузов, аспиранты.

Для участия в конкурсе необходимо представить аудио-, видеоролики, а также плакаты (макеты наружной рекламы), выполненные в рамках тематики по номинациям, которые принимаются до 15 апреля 2010 года по адресу г. Улан-Удэ, ул. Сухэ-Батора, 9 каб. 202, телефон 21-20-85.

С более подробной информацией о конкурсе вы можете ознакомиться на сайте **www.egov-buryatia.ru**, сайтах со-организаторов – **www.03.fskn.gov.ru, www.r03.fssprus.ru, www.r03.nalog.ru, www. mvd.bol.ru**.

Положение о Республиканском конкурсе социальной рекламы «Шаг навстречу» размещено на сайте **www.03.fskn.gov.ru**.

Пресс-служба
УФСКН России по РБ
тел. 29-74-04

В Бурятии прошла ярмарка учебных мест



В Улан-Удэ 22 и 23 марта проходила XV межрегиональная выставка-ярмарка учебных мест для молодежи, организованная Комитетом по молодежной политике МОиН РБ и республиканским центром занятости населения. В выставке участвовали 55 вузов, ССУЗов, учреждений начального профессионального образования Бурятии, а также вузы из Читы, Иркутска, Томска.

На открытии министр образования и науки РБ Алдар Дамдинов отметил, что за 15 лет работы выставка-ярмарка учебных мест стала очень полезным и социально значимым мероприятием для молодежи.

- Здесь юноши и девушки могут сделать свой выбор и определиться с выбором профессии и учебного заведения, где он хотел бы учиться, – сказал министр.

На ярмарке каждый потенциальный абитуриент и его родители смогли не только узнать о выбранной специальности, но и пройти тест на профориентацию.

- Хотелось бы, чтобы выпускалось больше высококлассных специалистов, которые остро нужны нашей экономике, нашей промышленности, – отметил на открытии заместитель Председателя Правительства по социальному развитию Баир Бальжиров.

Кроме того, в рамках проведения выставки-ярмарки была проведена молодежная дискуссионная площадка «Престиж или качество образования». Представители министерства образования, средних, средне-специальных и высших учебных заведений и промышленных предприятий республики обсудили проблемы профессиональной ориентации молодежи.

На закрытии выставки-ярмарки были подведены предварительные итоги. За два дня ярмарку посетило более 8 тысяч человек. Социологический опрос в котором участвовало 200 старшеклассников школ города показал, что 70 процентов будущих абитуриентов нашли здесь искомую информацию. Каждое учебное заведение использовало 100 процентов раздаточного материала подготовленного к ярмарке.

Алексей Антонов.

«Мои люди – все, кто в клубе!»



Именно таким высказыванием начал свое выступление популярный российский рэпер и певец, покоривший все вершины хит-парадов России, Василий Вакуленко известный как Баста.

Ростовский рэпер дал концерт 12 марта в ночном клубе «Эпицентр» в городе Улан-Удэ. В этот вечер клуб был переполнен, собралось огромное количество молодых людей, готовых поддержать Басту.

Начало концерта было запланировано на 20.00 часов, но фанаты собрались задолго до назначенного часа и с нетерпением ждали выступления, желая поскорей увидеть своего кумира, скандировали: «Баста! Баста!» Долгожданный выход артиста заставил фанатов, не жалея сил, активно аплодировать и кричать слова поддержки. Это приятно удивило ростовского рэпера.

Баста стал известен после своего первого хита «Моя игра», тогда ему было всего 18 лет. Публика ждала с нетерпением исполнения этой песни, слова которой известны каждому ценителю русского рэпа. Зал «Эпицентра» взорвался радостными возгласами в момент исполнения трека. Совместное исполнение хита «Моя игра» Басты и публики, запомнилось слушателям как самое яркое и впечатляющее событие вечера.

Баста же отметил, молодежь Улан-Удэ встретила его очень горячо. В целом, как отметили фанаты: «Была заметна усталость Басты, на сцене он двигался вяло, некоторые песни исполнял, облокотившись на пульт ди-джея». В выступлении Басты имеет место «Синдром обманутых ожиданий» – драйва от живого исполнения синглов репера молодежь получила не больше, чем от прослушивания его песен в колонках магнитолы.

Наталья Ильичева.

cinemания





«АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС»

Режиссер: Тим Бёртон
Жанр: фэнтези, приключения

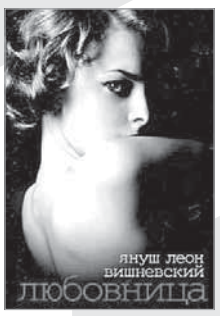
Очередной фильм-сказка от «великого и ужасного» Тима Бертона с гениальным Джонни Деппом (Безумный Шляпник) в главной роли. И роль как всегда красочная и запоминающаяся. Хоть его персонаж и подозрительно смахивает на предыдущий – Вили Вонка с Шоколадной фабрики. Никто кроме него, наверное, и не смог бы так пронзительно сыграть полусумасшедшего гения, добряка до мозга костей. А дальше можете соглашаться, а можете нет, но вот, что хотелось бы сказать. Собственно, не считая высококачественной яркой картинки, Шляпник – единственное достойное украшение фильма с весьма скудным, наивным сценарием, далеким от первоисточника, и главной героиней, у которой, судя по всему, напрочь отсутствует актерский талант. Алиса представляет собой… она вообще как будто ничего из себя не представляет. Ни в глазах, ни во всем ее облике нет абсолютно никаких эмоций, за исключением конца, когда Шляпнику удалось вытянуть из нее немного актерской игры. Правда они так и не выяснили, что же общего у ворона и письменного стола…

Положительное впечатление (хотя у кого-то, возможно, огромные темные глаза на фоне бледного лица вызовут ассоциации с героями анимэ или того хуже – фильмов-ужасов) производит Энн Хатуэй в роли Белой королевы. Ее Величество – само очарование, недооцененное сестрой-злодейкой, позарившейся на престол и корону. Красная королева или Червовая Дама, разнесшая в пух и прах все владения сестры, после чего остались одни только дымящиеся головешки, а Шляпник остался без работы, искренне не понимала, почему все так любят ее добренькую сестричку, а ее саму ненавидят. Действительно, что за несправедливость?! Ну, разве можно обижаться на столь милую, безобидную фразу: «Голову с пле-е-еч!», повторяющуюся с устрашающим постоянством.

Все сказочное население в надежде на лучшую жизнь ждет воина-освободителя, о котором говорится в пророчестве. И Алиса их, конечно, не подводит, в конце концов, кое-как осознав, что без нее они погибнут…

Так что же все-таки общего у ворона и письменного стола?...

bookвоед



«СЦЕНЫ ИЗ ЖИЗНИ ЗА СТЕНОЙ»

Януш Леон Вишневский

Известный польский писатель и ученый Я.Л. Вишневский в этом небольшом сборнике новелл с завидной смелостью и искренностью описывает происходящее не только за стенами соседних квартир, но и раскрывает содержимое человеческих душ. А души эти грязные слишком, или чуть-чуть замаранные, страдающие безмерно или захлебывающиеся от счастья, засыхающие от одиночества или любимые бесконечно и преданно. Они ищут спасения в случайном прохожем, ненавидят Бога и отрекаются от него, прячутся от самих себя, тянутся к тем, кому они не нужны, поражаются собственным поступкам и слезно каются. Столько историй, пронзительно трогательных и трагичных сливаются в причудливый калейдоскоп, заставляя читателя мыслить и чувствовать. И сопереживать.

Дина Овчинникова.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ

Студенческий билет
На имя Ташлыковой А.С.
На имя Еганова С.В.
На имя Сыбиковой В.Э.
На имя Макеевой А.Е.
На имя Судаковой К.И.
На имя Труфановой Т.А.

Зачетную книжку
На имя Орловой Е.А.
На имя Амараева Б.А.
На имя Артемова Н.В.
На имя Мижитова Б.Т.
На имя Белобородовой О.Е.
На имя Демитриенко И.В.
На имя Солдатенко А.Д.
На имя Касьянова О.В.
На имя Парпаева М.С.

Студенческий билет и Зачетную книжку
На имя Бодонова С.И.
На имя Васильева З.Э.
На имя Колпаковой Е.В.

Потерял студенческий?

Приходи в редакцию с 13.00 до 17.00 кроме пятницы
(ул. Каландаришвили, 16, каб. 306).

По рекламе обращаться по телефону: 21-67-03.

Восемь женщин, восемь песен – восемь скелетов в шкафу



В одном старом французском романе есть такие слова: «если восемь женщин любят или делают вид, что любят одного единственного мужчину, то ничего, кроме криминала, из этого не получится». Эту истину в очередной раз доказал нам Русский драмтеатр в премьерном спектакле «Восемь любящих женщин» по пьесе Робера Тома.



Франция, одинокая усадьба среди снегов. На Рождество съезжается вся семья... Но праздник отменяется – в благочестивом семействе скандал – всеми обожаемый хозяин дома убит! Наверняка убийца – один из стопроцентных галльских безумцев, которые собрались под одной крышей особняка.

Кто же это – его могущественная и эффектная жена Габи (н.а. РБ Марина Ланина)? Ее сестра – старая дева Огюстин (артистка Елена Гречан)? Теща с сомнительным прошлым (н.а. РФ Галина Шелкова)? Дерзкая горничная Луиза (артистка Аннета Овчинникова) или преданная экономка Шанель (засл. арт. Узбекистана Светлана Перевалова)? Или одна из его двух очаровательных дочек: Сюзон и Катрин (артистки Екатерина Белькова и Валентина Ворошилова)?

Случайный визит во всем красном сестры убитого мадам Пьеретт (артистка Кристина Баженова) превращает расследование в день, полный истерики, соперничества и даже музыкальных интерлюдий.

Кстати, Аннета Овчинникова выступила в двух ипостасях: она подбирала музыку и играла в спектакле.

Стоит отметить, что о спектакле говорили за долго до премьеры. В этом большую роль сыграли СМИ, реклама и сарафанное радио. Мол, в свете прожекторов можно будет увидеть пикантные сцены. Их, конечно, не было. Зато была проведена большая работа режиссера-постановщика Андрея Штейнера, художника-постановщика, засл. деятеля искусств России Вадима Бройко и художника-модельера Ларисы Дагдановой, хореографа Евгении Герасимовой, а также педагога по сценической речи Даримы Халматовой.

Результат их труда – переполненный зал, море цветов, овации, виртуозный ансамбль актрис и чудесная музыка.

8 женщин – 8 песен. Каждая героиня через свою музыку рассказывает правду о себе. Каждая песня – известный хит французской эстрады, каждая актриса – звезда улан-удэнской сцены.

Комичные ситуации подаются под соусом мрачных семейных тайн. Да таких, что детективные новеллы сэра Артура Дойла рядом не стояли! Соблазн приглашает на танец измену. Загадочное в женской психике становится очевидным. Восемь женщин. Каждая под подозрением. У каждой есть мотив. У каждой своя тайна.

Сыгранные в одной декорации, представляющие уютную гостинную с камином и канделябрами, «Восемь женщин» по напряжению сравнимы с «Мышеловкой» Агаты Кристи – мотив убийства у каждой героини убедителен и до последнего момента, до финального выстрела непонятно, кто же всадил нож в спину этого замученного человека.

Полицию в семейное дело не впутывают – нет ни желания, ни особой возможности: дом практически погребен под снегом, телефоны не работают, машины не заводятся. Но ведь женщины не любят технику, зато обожают плести интриги, рвать друг другу волосы и нам на радость закатывать восьмикратные бенефисы.

Самое лучшее для мужчины – это не вникать в личную жизнь женщины – такое откроется, что можно застрелиться.

А вы смогли бы выжить в этом совершеннейшем бабьем яру, где бабушка пьет виски из горла? Где мать двоих детей готова разорвать в клочья свою родную сестру ради денег? Где студентки беременеют почти что от плюшевого мишки?

Если вначале смерть папеньки была розыгрышем с целью разузнать, как дамы сосуществуют друг с другом – любовница с женой, сестра с невесткой и мать с дочерью, то в финале выстрел в висок производится им совершенно осознанно.

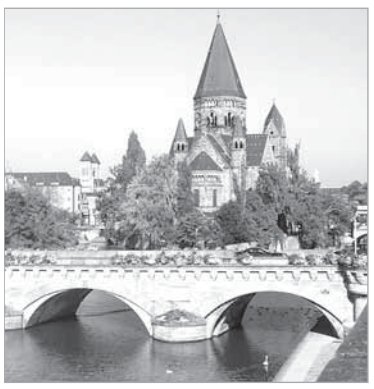
Как ни печально, но «се ля ви – такова жизнь», – как говорят французы.

Алексей Шевченко.

Неделя французского кино в Улан-Удэ

В Улан-Удэ недавно прошел фестиваль французского кино в рамках года Франции в России. Инициаторы проведения кинофестиваля – общественная организация «Альянс Франсез» и Посольство Франции в России.

Жителям города предоставилась возможность посмотреть десяток французских фильмов в кинотеатре «Саган Морин». Главная цель фестиваля – знакомство с французским кино и культурой, жизнью французов. Цель достигнута! Горожане охотно посещали киносеансы, значит есть у нас ценители французского искусства.



На открытии кинофестиваля присутствовали помощник атташе по культуре Альянс Франсез, госпожа Элен Гобийар и министр культуры РБ Тимур Цыбиков. В день открытия демонстрировался бесплатный показ фильма «Час икс», а в остальные дни стоимость показа была довольно приемлема, она составляла 50 рублей.

Непосредственным организатором фестиваля была кафедра французского языка Бурятского госуниверситета, а партнерами – Посольство Франции в России, а также Министерство культуры РБ.

Студенты БГУ кафедры французского языка отметили, что занимаясь озвучиванием фильмов, они приобрели колоссальный опыт в изучении языка.

В числе фильмов, представленных к показу, комедии, мелодрамы, мультипликация, ретроспектива фильмов известного французского режиссера Алена Рене.

Закрывал кинофестиваль детектив «По направлению к нулю», снятый по книге культовой Агаты Кристи. Он с успехом был принят кинозрителями. Запутанный сюжет, неожиданные повороты в развязке заставили улан-удэнцев следить за происходящим на экране.

Неделя французского кино проходит в 24 городах России, кинофестивали уже прошли в Чите, Иркутске, Ангарске. Помошник атташе Альянс Франсез планирует сделать подобные мероприятия постоянными.

Наталья Ильичева, Адиса Батуева.

Объявлены конкурсы в сфере молодежной политики

Комитет по молодежной политике Министерства образования и науки РБ объявил о конкурсах проектов и программ на 2010 год.

Это конкурс проектов по профилактике асоциального поведения среди подростков и молодежи; конкурс проектов в сфере летнего отдыха, оздоровления, занятости детей, подростков и молодежи; конкурс проектов по патриотическому воспитанию молодежи; конкурс лидеров и руководителей молодежных и детских общественных объединений «Лидер XXI века»; конкурс «Доброволец года 2010».

Всего в 2010 году Комитет проводит 9 конкурсов. Со сборником Положений о проводимых в 2010 году конкурсах проектов можно ознакомиться на сайте Министерства образования и науки РБ (**www.edu03.ru**) в разделе «Молодежная политика» и на сайте Комитета по молодежной политике МОиН РБ (**www.mik-rb.ru**) .

В этом году Комитет по молодежной политике начинает реализацию программы по вовлечению молодежи в предпринимательскую деятельность (подробности на сайте: **www.mik-rb.ru**).

«Профессию в лицах» создаст молодежь

Союз работающей молодежи РБ при поддержке Комитета по молодежной политике МОиН РБ и Союза промышленников и предпринимателей РБ проводит Республиканский фотоконкурс среди работающей молодежи «Профессия в лицах».

Конкурс ориентирован на выявление лучших фоторабот среди работающей молодежи, способных творчески отобразить будни и достижения человека труда различных профессий.

Участвовать в конкурсе могут молодые люди в возрасте до 35 лет, работающие на постоянной основе в организациях и на предприятиях республики.

Фотоработы будут оцениваться по следующим критериям:

- соответствие тематике фотоконкурса (наиболее яркое отображение производственной жизни рабочего человека);
- композиционное решение;
- выразительность;
- оригинальность.

Допускается использование графических редакторов.

Победителям Конкурса в торжественной обстановке в День молодёжи (27 июня 2010 года) будут вручены дипломы и денежные премии.

Работы принимаются до 15 апреля 2010 года. Для участия в конкурсе необходимо направить в конкурсную комиссию по почте или по каналам электронной связи фотографию с приложенным сопроводительным листом.

Требования к фотографиям:

- в электронном виде – на CD или DVD диске в формате JPG с электронной подписью модели камеры и даты снимка.
- в печатном виде – цветная фотография, бумага матовая, размер снимка 20см. * 30 см.
- при предоставлении работ по электронной почте – обязательно указать в теме сообщения «На конкурс «Профессия в лицах», в письмо должна быть вложена фотография в формате JPG с электронной подписью модели камеры и даты снимка и сопроводительный лист в MS WORD 2003.

Координатором конкурса является Союз работающей молодёжи РБ (председатель Мамасуев Анатолий Анатольевич, тел. **8-924-656-13-06, e-mail: mamasuev@lvrz.ru, ICQ 595-623-217**).

С Положением о конкурсе можно ознакомиться на сайте Министерства образования и науки РБ (**www.edu03.ru**) в разделе «Документы».

Один год из жизни художника

Известный художник-иллюстратор, костюмер и скульптор – Зорикто Доржиев представил новые плоды своего творчества. Бурятия – первая выставочная площадка новых работ художника, мир которых еще не видел.

Зорикто Доржиев известный художник за пределами Бурятии. Он выставляется в лучших музеях России и пользуется заслуженным успехом. Его работами восхищаются миллионы людей со всех уголков мира. Тонкий, изящный, с воодушевленным, светлым лицом он выглядит так, как в нашем представлении должен выглядеть художник.





НАЧИНАЯ С МАЛОГО

Сегодняшняя популярность художника – это кропотливый и усердный труд вчера. Зорикто Доржиев после окончания Бурятского республиканского училища культуры и искусств, отправился получать профессиональную подготовку в Красноярском художественном институте, который окончил с отличием в 2002 году. Однако, несмотря на успех первых выставок, он не остался в Красноярске, а вернулся в родной Улан-Удэ. Начиная с малого, на родине он начал усердно работать как живописец и художник-иллюстратор детских книг и сказок. Впервые жители Бурятии познакомились с работами земляка в 2004 году на выставке в Музее истории Бурятии им. Хангалова. Свободное владение мастерством в различных видах изобразительного искусства не могло остаться незамеченным, его художественные дарования вызвали интерес у московского галериста Константина Ханхалаева. Это и послужило началу совместной деятельности талантливого художника с Константином Ханхалаевым, который в дальнейшем стал его продюсером. Как признается сам Зорикто, с тех пор как образовался их союз, он перестал волноваться о заработке и раскрутке, он стал только писать картины. А это очень важно для художника, ведь вдохновение невозможно, когда тебя посещают насущные приземленные мысли. Плоды творчества нашего земляка теперь путешествуют по всему миру: Санкт-Петербург, Нью-Йорк, Майями, Лос-Анджелес, Москва, США...+

КАРТИНЫ-РАЗМЫШЛЕНИЯ

Экспозиция «Один год из жизни художника», которая продлится в Художественном музее им. Ц.С. Сампилова до 20 апреля, включает свыше пятидесяти живописных, графических и скульптурных работ. Творчество, представленное на выставке, делится на циклы по различной тематике. Древняя кочевая культура нашего народа для Зорикто Доржиева, источник вдохновения, поэтому в одном из циклов он представил нашему взору Великую степь, её народ – в едином обобщенном образе кочевника. Через свои картины художник ведет нас в глубь веков, позволяет мысленно возвратиться в прошлое, позволяет старшему поколению вспомнить, а молодому увидеть какой была жизнь кочевников, жизнь бурят сто-двести лет назад. Резвые кони, степные просторы, прекрасные девы и задумчивые воины – персонажи этих картин.

Эти работы позволяют задуматься о смысле жизни, о родной земле, на которой ты живешь, а образ кочевника помогает этому. Кочевник – он не странник, ищущий лучшей жизни, и не путешественник. В первую очередь, он философ и поэт. Как правило, он одинок, а именно в одиночестве легче всего размышлять.

Зорикто Доржиев нашел свой индивидуальный почерк: изысканно вытянутые силуэты героев, приглушенные краски, блики, необычные линии рисунка, нестандартные цветовые решения. В основном художник пишет маслом, но также использует смешанную технику, добавляя золотую фольгу и акриловые краски. Еще одним необычным фактором в работах Зорикто Доржиева служит приём «недосказанности». Персонажи изображены с опущенными глазами, с отвернутыми фигурами, со скрытыми лицами и даже с повернутыми спинами к зрителю. В чем может быть причина столь нестандартного подхода? Можно предположить, что художник делает это, преследуя определенные цели. Скорее всего, он пытается создать некую завесу для размышлений зрителя, считая, что он вправе домыслить их сам.

Особый интерес представляет графический цикл «Жестокий век» – иллюстрации к одноименному роману Исая Калашникова. Идея иллюстрации к роману возникла не случайно. «Жестокий век» – это наиболее яркое и сильное произведение о монголах, в частности о Чингисхане, и уже признано классикой. Но хорошо выполненный формально-содержательный аспект Исаем Калашниковым, требует некоторого дополнения со стороны иллюстрирования романа. Именно за эту работу взялся Зорикто Доржиев. На выставке он представил более десяти работ, которые займут свои места на страницах романа. Заглавные иллюстрации художник выполнил в новой для него угольной технике, на обложках же использовал живопись. Работа над иллюстрациями к роману подходит к концу и идет четко по плану, поэтому не исключается возможность презентации сигнального выпуска в конце выставки. Впервые художник выступает в роли скульптора. Некоторые работы, выполненные в живописном жанре, теперь имеют «брата-близнеца» в объемном виде. Бронзовые фигуры отлично дополняют общее впечатление от выставки.

Говорят, что искусство предполагает творческих людей уходит в него полностью. А когда сопоставляешь три существительных: художник – картина – жизнь, то понимаешь, что они неотделимы и равны. Поразмышляв, можно понять, что это действительно так. Художник – это посланник Бога. Жизнь для художника – это возможность писать картины, а на каждой из своих картин он изображает жизнь.

Света Ефимова.



Венок дружбы

Еще не начинался праздник Сагаалган, а библиотека Технологического колледжа тщательно разрабатывала программу его проведения.

Центральное место в этой программе занял этно-литературный вечер «Венок дружбы», который состоялся 12 марта в стенах колледжа. Открыли вечер студенты в ярких национальных костюмах, даря гостям шелковые хадаки.

Ведущие – Чимитова Е.Б., библиотекарь коледжа; Стас Макдажинов, будущий финансист, и участники вечера – студенты старших курсов специальности «Финансы». Они погрузили присутствующих в атмосферу праздника. Звучала музыка, читались стихи, студенты демонстрировали отличное знание обычаев и традиций бурятского народа. Присутствующих поразил Булат Бадацыренов, сумевший рассказать свою родословную до 10-колена.

В заключение вечера с пожеланиями здоровья, счастья, успехов в учебе выступили Полетаева Н.В., зам. директора Научной библиотеки ВСГТУ; Зандеева В.Б., преподаватель русского языка и литературы колледжа.

Участники вечера поблагодарили руководство колледжа – директора Сахаровского С.Н., Никифорову Л.Л., зам.директора по УВР за финансовую помощь в организации и проведении вечера.

ДЕКАДА ПРОЩЕНИЯ!

«Если вы и ваши друзья по каким-то причинам не смогли вернуть взятые у нас книги, приглашаем посетить абонементы и читальные залы Научной библиотеки

С 12 АПРЕЛЯ ПО 23 АПРЕЛЯ 2010 Г.

Мы не потребуем у вас объяснения о причинах задолженности, не будем взимать пеню и лишать права пользования.
Мы не будем напоминать о том, что библиотечный фонд – общественное достояние, что, задержав книгу у себя, вы лишили других возможности пообщаться с ней и что при записи в библиотеку вы обещали возвращать книги в срок».

Главный редактор: А.И. Виноградова
Выпускающий редактор: С.Г. Дондокова
Менеджер: Л.П. Хмелёва
Фотографии: www.photosight.ru, С. Примакова, Ю. Шкабарова, Г. Хобракова, С. Дондокова
Тираж: 3 000 экз.
Адрес редакции: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Каландаришвили, 16, каб. 306, 307.
Телефон: 21-67-03.
E-mail: pik-time@mail.ru

Час Пик Улан-Удэ

ГАЗЕТА РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Учредитель: ГОУ ВПО Восточно-Сибирский государственный технологический университет.
Газета зарегистрирована в Региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением Законодательства РФ о средствах массовой информации в Республике Бурятия (г. Улан-Удэ).
Свидетельство № Б-0141 от 16 января 1998 г.
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов. При использовании материалов ссылка на «Час Пик Улан-Удэ» обязательна.
За содержание рекламы ответственность несет рекламодатель. Материалы, помеченные знаком *, публикуются на платной основе.
Газета отпечатана в ОАО «Республиканская типография» (г. Улан-Удэ, ул. Борсоева, 13).
Объем 2 п.л. Заказ 9446. Номер подписан в печать 29.03.2010 г. в 14.00